

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 106»**

Согласовано  
На Педагогическом совете МАДОУ № 106  
Протокол № 1  
от 24.08.2023 г.

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ №106  
И.Л. Аглямова  
Приказ № 120 от 29.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
подготовительной группы № 8 «Теремок» (6-7 лет)**

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264), **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

**Срок реализации программы:  
2023-2024 гг.**

Составители:  
Кувшинова Е. В.  
Матвиенко Т.Н.

**Ростов-на-Дону**

**2023 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Общие положения</b>	<b>2</b>
<b>II. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>2.1. Обязательная часть</b>	<b>3</b>
2.1.1. Пояснительная записка	3
2.1.1.1. Цель Программы	4
2.1.1.2 Задачи Программы	4
2.1.1.3 Принципы формирования Программы	4
2.1.2. Планируемые результаты реализации Программы	5
2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>9</b>
<b>III. Содержательный раздел</b>	<b>10</b>
<b>3.1. Обязательная часть</b>	<b>10</b>
3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	11
3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
3.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	46
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>50</b>
<b>IV. Организационный раздел</b>	<b>54</b>
<b>4.1. Обязательная часть</b>	<b>54</b>
4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	54
4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
4.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (в дополнение использовать Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы)	59
4.1.4. Режим и распорядок дня	70
4.1.5. Календарный план воспитательной работы	75
4.1.6. Календарный план воспитательной работы	82
<b>4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>130</b>

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Данная Рабочая программа (далее - Программа) подготовительной группы № 16 составлена для работы с детьми 6-7 лет.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17.02.2023г. №26-ФЗ);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», ред. от 08.11.2022г.);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022г. №1048);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 30.12.2022г. №24);
- Лицензия МАДОУ №106 на право ведения образовательной деятельности серия 61Л01 № 00031873, регистрационный № 5593 от 27.08.2015г., сроком действия – бессрочно;
- Устав МАДОУ № 106;
- Образовательная программа МАДОУ №106.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов МАДОУ №106 и ориентирована на: специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы формирования Программы; планируемые результаты освоения Программы по возрастам, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации данной Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в подготовительной группе № 16; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация РП предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

## **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

Целевой раздел Программы подготовительной группы № 16 включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения данной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

#### **2.1.1. Пояснительная записка**

Данная Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образования воспитанников детского сада.

### **2.1.1.1. Цель Программы**

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **2.1.1.2. Задачи Программы**

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **2.1.1.3. Принципы формирования Программы**

Программа подготовительной группы № 16 построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.

4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество подготовительной группы № 16 с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **2.1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы подготовительной группы №4 и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **2.1.2.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций.



Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика в подготовительной группы № 16 проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения

трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений подготовительной группы № 16 спроектирована с учетом региона, муниципалитета, особенностей учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

### **2.2.1. Региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина**

В целях ознакомления с историей и культурой Донского края используется региональная программа «Родники Дона», Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

#### **2.2.1.1. Задачи программы**

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры Донского края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства Донского края.
4. Создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой Донского края.

Образовательный процесс осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие **компоненты**:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент – эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

#### **2.2.1.2. Планируемые результаты освоения программы**

У ребенка сформировано:

- желание познавать казачью культуру, традиции, которые выступают средством самовыражения, создания своего образа «я»;
- бережное отношение к природе, народным традициям Донского края, почитание опыта старших поколений;

- ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям Донского края, желание воплощать их в деятельности;
- сознательное понимание того, что он является носителем национальной культуры, вследствие чего происходит идентификация с культурными традициями казаков;
- представление истории возникновения родного города;
- представление о достопримечательностях родного города (района);
- качества гражданина-патриота, который уважает свое отечество, знает его историческое и культурное прошлое, гордится им.

## **2.2.2. Региональная программа «Приключения светофора»**

Содержание образовательной деятельности по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по региональной программе предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» направлено на обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения и безопасного поведения на проезжей части, в транспорте, во дворах.

### **2.2.2.1. Задачи программа**

1. Создание условий для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
2. Формирование устойчивой привычки безопасного поведения на дорогах, в транспорте, во дворах, а также практических навыков.
3. Развитие у детей умения ориентироваться в различной обстановке.
4. Развитие умения различать дорожные знаки, транспортные и пешеходные светофоры.
5. Знакомство с правилами катания на велосипедах, самокатах.
6. Расширение знаний детей о работе сотрудников ДПС и службы ГИБДД.
7. Воспитание культуры поведения на дороге.

### **2.2.2.2. Планируемые результаты освоения программы**

- овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- готовность ребенка решать дорожно-транспортные ситуации;
- сформированность у ребенка самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- сформированность культуры поведения на дороге, в транспорте, во дворах;
- устойчивый навык безопасного поведения в любой дорожной ситуации;
- сформированность сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- отрицательное отношение к нарушениям ПДД.

## **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Обязательная часть**

Содержание обязательной части Программы подготовительной группы № 16 соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ №106 по пяти основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### 3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>6-7 лет</b>	
<p>1) В сфере <u>социальных отношений</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;</li> <li>- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> </ul>	<p>1) В сфере <u>социальных отношений</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>● Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>● Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>● Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной</li> </ul>

<p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) <u>в сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p>	<p>регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>● Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>● Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы, извинения).</li> <li>● Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul> <p>2) <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>● Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> </ul>
--	--

<p>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) <u>в области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в МАДОУ и в населенном пункте.</li> <li>● Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> <li>● Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</li> </ul> <p>3) <u>В сфере трудового воспитания.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества,</li> </ul>
--	--

помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>● Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>● Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</li> </ul>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;



- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>6-7 лет</b>	
<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p>1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</li> <li>● Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу.</li> <li>● Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p>2) <u>Математические представления.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</li> <li>● В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>● Педагог обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники</li> </ul>

<p>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>(треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p>3) <u>Окружающий мир.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</li> <li>● Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p>4) <u>Природа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</li> <li>● Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам</li> </ul>
--	--

	<p>деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>6-7 лет</b>	
<p>1) <u>Формирование словаря:</u> обогащение словаря: - расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; - вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря:</p>	<p>1) <u>Формирование словаря.</u> ● Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) <u>Звуковая культура речи.</u> ● Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

<p>- совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) <u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</p> <p>- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;</p> <p>- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);</p> <p>- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) <u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;</p> <p>- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) <u>Связная речь:</u></p> <p>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;</p> <p>- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;</p> <p>- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;</p> <p>- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;</p> <p>- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;</p>	<p>3) <u>Грамматический строй речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li> </ul> <p>4) <u>Связная речь.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</li> <li>● Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</li> </ul> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные</p>
--	---

<p>- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;</p> <p>- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;</p> <p>- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</p> <p>- знакомить детей с буквами;</p> <p>- читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>б) <u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;</p> <p>- знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;</p>	<p>виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составляя схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</li> </ul>
---	---

<p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>6-7 лет</b>	
<p>1) <u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <p>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям</p>	<p>1. <u>Приобщение к искусству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>● Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>● Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>● Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и</li> </ul>

<p>своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</li> <li>- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;</li> <li>- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul> <p><b>2) Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с</li> </ul>	<p>народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</li> <li>● Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>● Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>● Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</li> <li>● Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л.Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</li> <li>● Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</li> <li>● Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные</li> </ul>
--	--

<p>предметами движения рук по предмету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</li> <li>- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> <li>- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать</li> </ul>	<p>организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.</li> <li>● Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</li> </ul> <p><u>2. Изобразительная деятельность.</u> <u>Предметное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>● Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>● Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),</li> </ul>
--	--



<p>предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>- продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;</li> <li>- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</li> </ul> <p>3) <u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> </ul> <p>4) <u>Музыкальная деятельность:</u></p>	<p>учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежнозеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темнозеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> </ul> <p><u>Сюжетное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul> <p><u>Декоративное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает развивать декоративное</li> </ul>
--	--

<p>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>- удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</p> <p>- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>- развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p> <p><b>5) <u>Театрализованная деятельность:</u></b></p> <p>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p>	<p>творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b><u>Лепка:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> </ul> <p><b><u>Декоративная лепка.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p><b><u>Аппликация:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение</li> </ul>
--	--

<p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>-развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>- формировать чувство удовлетворения от участия в</p>	<p>детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>Прикладное творчество.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).</li> <li>● Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».</li> <li>● Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</li> </ul> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять</li> </ul>
--	--

<p>коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> <li>● Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> </ul> <p><u>3. Конструктивная деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> </ul> <p><u>Конструирование из строительного материала.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>● Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</li> <li>● Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка</li> </ul>
--	--

машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### 4. Музыкальная деятельность.

##### Слушание.

- Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

##### Пение.

- Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

##### Песенное творчество.

- Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения.

- Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

##### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно

действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

- Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### 5. Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации,

	<p>спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</li> </ul> <p>б. <u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</li> <li>● Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</li> </ul>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>Физическое развитие</b>	
<b>6-7 лет</b>	
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений	● Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития

<p>основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;</li> <li>- самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</li> <li>● Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</li> <li>● Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul> <p>1) <u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</u></p> <p><u>Основные движения:</u>  <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по</p>
--	--



веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание по вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

● Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

● Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).

● Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая

гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2- 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

### 2) Подвижные игры.

- Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### 3) Спортивные игры.

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

#### 4) Спортивные упражнения.

- Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.

Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В

	<p>ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний

детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы в подготовительной группы № 16 учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **3.1.2.1. Формы реализации Программы**

Согласно ФГОС ДО в подготовительной группы № 16 используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года- 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **3.1.2.2. Методы реализации Программы**

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы также используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.



Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

### **3.1.2.3. Средства реализации Программы**

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### **3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в подготовительной группы № 16 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,

- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни подготовительной группы № 16, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой

организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке подготовительной группы ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют

формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### 3.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в подготовительной группы может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<i>Направления</i>	<i>Способы</i>

<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.</p> <p>3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.</p> <p>4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.</p> <p>5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.</p> <p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.</p> <p>7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов,</p>	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание</p>
---	---

<p>активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.</p> <p>8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
---	--

### **Характерные особенности развития инициативы у детей**

**5-7 лет.** Имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

#### **3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

##### **3.1.5.1. Цели взаимодействия педагогического коллектива подготовительной группы № 16 с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей).

Достижение этих целей осуществляться через решение ряда задач.

##### **3.1.5.2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива подготовительной группы № 16 с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **3.1.5.3. Принципы построения взаимодействия педагогического коллектива подготовительной группы № 16 с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

2) Открытость:

- для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;

- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ;

- между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

- при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям;

- возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **3.1.5.4. Направления взаимодействия педагогического коллектива подготовительной группы № 16 с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

Деятельность педагогического коллектива подготовительной группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) Диагностико-аналитическое направление:



- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

- получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа;

- согласование воспитательных задач.

### 2) Просветительское направление:

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

- информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МАДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

### 3) Консультационное направление:

- объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся подготовительной группы предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

### **3.1.5.5. Методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):**

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность подготовительной группы, активно использует воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги подготовительной группы самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 3.2.1. Региональная программа «Родники Дона», Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина

#### 3.2.1.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание программы для детей младшего и среднего дошкольного возраста включает следующие блоки:

- «Кзаки и казачата»;
- «Краски и литература Тихого Дона»;
- «Архитектура моего дома»;
- «Народные праздники и традиции Донского края».

Содержание программы для детей старшего дошкольного возраста включает следующие блоки:

- «Человек в истории Донского края»;
- «Человек- созидатель культуры»;
- «Человек в пространстве Донского края»;
- «Праздники-события в жизни людей Донского края».

Свобода выбора регионального содержания дает возможность отразить специфику культуры, природы, истории Донского края путём выделения ценностей в фольклорно-этнографическом комплексе особенностей культуры региона, его связи с общенациональной культурой. Содержание программы учитывает историческое прошлое, характер и структуру местных ремёсел, настоящее и будущее Донского края.

#### Содержание по образовательным областям

##### Физическое развитие:

- национальные казачьи игры;
- познавательные беседы о лекарственных травах и растениях Дона;
- казачья кухня.

##### Социально-коммуникативное развитие:

- знакомство с укладом жизни донских казаков;
- знакомство с традициями, обычаями донских казаков;
- познавательные беседы о труде казаков, орудиях труда.

##### Речевое развитие:

- знакомство с творчеством донских писателей, поэтов;
- знакомство с казачьими сказками, легендами;
- знакомство с устным народным творчеством донских казаков.

##### Познавательное развитие:

- знакомство с историей Донского края, его символикой, легендарными личностями;
- знакомство с историей г. Ростова-на-Дону, его достопримечательностями;
- знакомство с природой и животным миром Донского края.

##### Художественно-эстетическое развитие:

- знакомство с творчеством донских художников и композиторов;
- знакомство с памятниками архитектуры;

- знакомство с промыслами донских казаков (лозоплетение, вышивание, плетение ковров);
- знакомство с Семикаракорской керамикой;
- знакомство с музыкальным фольклором донских казаков;
- знакомство с традиционными праздниками донских казаков.

### **3.2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы**

Социокультурный механизм способствует решению задач, которые ориентированы на восприятие произведений искусства родного края, природных объектов родного края, ценностей, заложенных в них, и открытию личностных смыслов:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нём, средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведения.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка – ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием замыслов эмоционально-эстетических проявлений.
3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего «Я»: познавательно-эстетических интересов и способностей, умения творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нём, создание условий для открытия ребёнком личностных смыслов.
4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, природе родного края.

Драматургический механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение изобразительно-творческой, конструктивной деятельности, где ребёнок вступает в диалог с миром искусства, природы и воспроизводит ценности в материализованном творческом продукте, при этом решаются следующие задачи:

1. Развитие потребностей ребёнка в активном эмоционально-эстетическом самовыражении изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.
2. Научить ребёнка в различных видах деятельности отображать не только содержание, композицию, способы выразительности, но и ценности, отражённые в произведениях искусства донских авторов, природы родного края.
3. Создание условий выбора ребёнком средств выразительности, усвоенных в процессе познания произведений родного края, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусств.
4. Развитие опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусств, собственной изобразительной, конструктивной деятельности, открытию личностных смыслов.

Режиссёрский механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение самостоятельной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности ребёнка, стимулирует различными условиями и выступающей как способ самовыражения его собственной самооценности, при этом решаются следующие задачи:

1. Создать условия для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.
2. Развивать творческий потенциал ребёнка, проявляющийся в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремление изменить и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.
3. Развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

### **Формы работы с детьми в ходе реализации программы:**

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная и самостоятельная игровая деятельность
- Наблюдения, целевые прогулки
- Педагогические проекты
- Конкурсы, выставки
- Праздники, развлечения
- Встречи с представителями казачества
- Презентации, видео и мультфильмы и т.д.

### **3.2.1.3. Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями):**

Система взаимодействия с родителями осуществляется через:

1. Приобщение родителей к педагогическому процессу.
2. Расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения.
3. Пребывание родителей на занятиях в удобное для них время.
4. Создание условий для творческой самореализации детей и родителей.
5. Информационно-педагогические материалы, выставки работ детского творчества, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомство с воспитательной, развивающей средой.
6. Проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции.
7. Уважительное отношение семьи и образовательного учреждения.

#### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- совместные с родителями праздники, спектакли.

## **3.2.2. Региональная программа «Приключения светофора»**

### **3.2.2.1. Содержание образовательной деятельности**

Первый этап - это уточнение представлений детей о ПДД, т.е. их личный опыт, на который может опереться педагог. Изучение имеющихся у детей знаний и умений по ПДД проводится в начале учебного года. Диагностика необходима каждой возрастной группе, она помогает определить знания и навыки детей и уровень их возможностей. Результаты диагностики фиксируются по годам обучения. На основе этих результатов организуются групповые или индивидуальные занятия с детьми.

Второй этап (вторая младшая группа - первый год обучения) - расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о ПДД, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД. На этом этапе ребенок получает представление об окружающем пространстве, ориентируется в нем; знакомится с понятием улица, дорога,

светофор, с некоторыми видами транспорта; получает первичные представления о работе водителя, о правилах поведения на дороге.

Третий этап (средняя группа - второй год обучения) - формирование сознательного отношения к соблюдению ПДД. Пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению ПДД тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего, этой задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. На этом этапе ребенок учится ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности; получает представление о понятиях: пешеход, пассажир, улица, дорога, перекресток, светофор, дорожные знаки.

Четвертый этап (старшая группа - третий год обучения) - это формирование у детей чувства ответственности. На этом этапе ребенок может свободно ориентироваться вокруг детского сада; знает основные термины и понятия дорожного движения; имеет представление о дорожных знаках, соблюдает правила безопасного поведения в транспортном средстве.

Пятый этап работы (подготовительная к школе группа - четвертый год обучения) - развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении ПДД эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться в создавшейся транспортной ситуации. На этом этапе ребенок способен применять полученную информацию в практической деятельности, предвидеть опасные ситуации в дорожно-транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения.

### **3.2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы.**

Знакомить детей дошкольного возраста с ПДД, можно через все виды деятельности. Знакомство с правилами поведения на улице осуществляется в ходе проведения непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, по развитию экологических представлений, по развитию элементарных математических представлений.

На непосредственно образовательной деятельности по развитию элементарных математических представлений мы создаём условия для освоения правил с дифференцированием пространственных направлений, учим детей пользоваться планами, схемами, моделями. Активизируем интерес детей к задачам, в условиях которых отражаются реальные – игровые и бытовые – ситуации, создаём условия для их решения.

На непосредственно образовательной деятельности по развитию речи используем различные методы и приёмы по знакомству детей с правилами безопасного поведения.

Кроме того, знакомим с основными видами и характеристиками движения (направление, траектория, путь, скорость), способами их измерения. Для этого совместно с детьми мы анализируем движения игрушек на колёсах и без колёс, движения предметов по разным поверхностям. На этой основе вводятся правила безопасного поведения на дорогах, проводится знакомство детей с ПДД.

На непосредственно образовательной деятельности по изобразительной деятельности и конструированию проводим индивидуальные и коллективные работы по темам: «Наш город», «Транспорт на улицах города», «Наш любимый детский сад», «Путь домой». В детском саду проходят выставки по тематике. Интересную работу дети проводят с книжками раскрасками, где развивают любознательность и исследовательскую работу основанную на создании спектра возможностей для моделирования с различным материалом. Конструируют различные улицы из картона, тем самым закрепляют полученные знания о ПДД.

Беседа. Такая форма работы проводится с детьми как индивидуально, так и в группе. Она носит разъяснительный, познавательный и определяющий характер.

Разработка проектов по ПДД совместно с детьми и родителями.

Художественная литература.

К подготовке и проведению тематических занятий привлекаются родители, водители-профессионалы, сотрудники автотранспортных предприятий, занимающиеся безопасностью дорожного движения, а также сотрудники ГИБДД.

### **Формы работы с детьми в ходе реализации программы**

- Совместная и самостоятельная игровая деятельность
- Наблюдения, целевые прогулки
- Проекты, акции
- Конкурсы, праздники, развлечения по тематике
- Практикумы в автогородке
- Минутки безопасности
- Тренинги на интерактивной доске
- Игры и упражнения по ПДД

#### **3.2.2.3. Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями):**

Недостаточный уровень культуры поведения взрослых на улице, в общественном транспорте, нарушение ими Правил дорожного движения приводит к таким же явлениям и у детей. Перед родителями с информацией о состоянии и причинах детского дорожно-транспортного травматизма в районе, поселке обязательно должны выступать сотрудники ГИБДД.

С целью оказания консультативной и обучающей помощи родителям воспитатели ведут систематический раздел в «Уголке безопасности» - «Воспитываем пешехода», где размещаются материалы по обучению детей правилам поведения на улице, в общественном транспорте.

В детском саду систематически организовываются выставки детских поделок, аппликаций, рисунков по теме изучения дошкольниками Правил дорожного движения. Воспитатели ориентируют родителей на то, чтобы они постоянно решали с ребенком проблемные ситуации на дороге, настойчиво и терпеливо разъясняли ему правила пешехода и пассажира и сами были в этом примером.

Соблюдение детьми правил пешехода невольно дисциплинирует и родителей. Они активнее включаются в процесс воспитания и обучения ребенка, трудятся совместно с воспитателями, помогают в изготовлении атрибутов, дидактических игр.

Работа с родителями строится по следующим направлениям:

- создание единого образовательного пространства (совместно со специалистами ГИБДД);
- повышение родительской компетентности в вопросах соблюдения правил поведения на улицах и дорогах, в транспорте.

## **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Обязательная часть**

#### **4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных



современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС в группе выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МАДОУ №106, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ №106;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ №106, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МАДОУ №106 организована в соответствии с:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программой МАДОУ №106;
- материально-техническими и медико-социальными условиями пребывания детей в МАДОУ №106;
- возрастными особенностями детей;
- воспитывающим характером обучения детей в МАДОУ №106;
- требованиями безопасности и надежности.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочими в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы

- содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная - элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка;

- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;

- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ №106 создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр патриотического воспитания	Содержит оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации патриотического воспитания детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей

	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада - важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

#### **4.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 6 до 7 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе включает:

центр патриотического воспитания:

- государственная символика (портрет президента, герб, флаг гимн )

центр двигательной активности:

- мячи малые

- массажный коврик: «Дорожка здоровья» мячики массажные

#### центр безопасности

- карточки безопасности
- плакат дорожные знаки
- дорожные знаки деревянные
- макет дороги
- светофор
- художественная литература
- фланелеграф с играми ПДД
- дидактические игры по правилам дорожного движения
- папка-передвижка по безопасности
- лепбук «Транспорт»
- картотеки с подвижными играми

#### центр игры:

- наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера , игровое оборудование: мебель (столик, стульчики) .
- куклы разных размеров
- комплекты постельного белья, для кукол, кукольные сервизы
- макет железной дороги
- транспорт (мелкий, средний)
- машины легковые и грузовые, спец. транспорт
- набор инструментов «Маленький плотник»

#### центр конструирования:

- конструктор «Магнитная мозаика»
- Лего конструирование (набор)
- деревянные конструкторы

#### центр логики и математики:

- раздаточный счетный материал ( предметные картинки, матрешки)
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски
- наборы счетного материала

#### центр экспериментирования, организации наблюдения и труда

- природные материалы: шишки, ракушки
- картинки с изображениями природы в разные временные периоды

#### центр познания и коммуникации:

- картинки с изображениями природы
- картинкис разными временами периоды

#### книжный уголок:

- стеллаж для книг
- детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,
- иллюстрации к сказкам,

центр театрализации и музицирования:

- детские музыкальные инструменты ( бубен, колокольчики)
- кукольный театр

центр уединения:

- ширма
- коробочка перемирия
- доска настроения
- зеркало моего настроения

центр творчества:

- цветные карандаши, мелки, краски:(гуашь, акварель), кисти, простые карандаши,
- альбомы, цветная бумага и картон, клей, ножницы, пластилин,
- трафареты по изучаемым темам

Предметно-развивающая среда в раздевалке:

- шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности;
- скамейки
- стенд «Наши художники»
- информационный стенд: режим работы группы, расписание работы специалистов, объявления.

**Перечень необходимых методических пособий по образовательным областям**

<i>Области</i>	<i>Список методических и наглядно - дидактических пособий</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</li> <li>• Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет.</li> <li>• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беды с детьми 4-7 лет.</li> <li>• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет.</li> <li>• М.Кинеева, В. Кузина. Финансовая грамотность</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет).</li> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет).</li> <li>• Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Математика для дошкольников. (6+) Подготовительная группа. Рабочая тетрадь Дарья Денисова, Юрий Дорожин.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. ред.-сост. Бывшева А. 75 Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет).</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.</li> <li>● Прописи для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.</li> <li>● Развитие речи у дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).</li> <li>● Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду (2-7 лет).</li> <li>● Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет).</li> <li>● ФГОС Играем в сказку. Репка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</li> <li>● ФГОС Играем в сказку. Теремок. Веракса Н. Е., Веракса А.Н.</li> <li>● ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</li> <li>● ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</li> <li>● Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет.</li> <li>● Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>● Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия на свежем воздухе.</li> <li>● Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.</li> <li>● Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.</li> </ul>

**Электронные образовательные ресурсы**, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

**Методические ресурсы для педагога:**

<http://adalin.mospsy.ru> – Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.

<http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.

<http://kinklub.com> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3.

**Каталоги библиотек. Электронные библиотеки:**

<http://dети.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> – Детские стихи

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> – Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы.

<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.

<http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

**Энциклопедии, словари, справочники:**

<http://potomy.ru> – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

<http://ru.wikipedia.org> - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> – Энциклопедии vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта».

<http://www.books.kharkov.com> – В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**Примерный перечень художественной литературы**

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
----------------	-----------------



6-7 лет

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый

Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого);

«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин

И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору);

Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»

(1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

#### Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

##### Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

#### Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## Примерный перечень музыкальных произведений

<b>Возраст</b>	<b>Перечень</b>
6-7 лет	<p style="text-align: center;"><u>Слушание</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Песни.</u></p> <p>«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Песенное творчество</u></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения Упражнения.</u></p> <p>«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломово; муз. С. Соснина.</p> <p style="text-align: center;"><u>«Упражнение с кубиками»,</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Этюды.</u></p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p style="text-align: center;"><u>Танцы и пляски</u></p>

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

#### Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

#### Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры. Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

#### Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

##### Развитие звуковысотного слуха.

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

##### Развитие чувства ритма.

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

##### Развитие тембрового слуха.

«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

##### Развитие диатонического слуха.

«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

##### Развитие восприятия музыки.

«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

##### Развитие музыкальной памяти.

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

	<p style="text-align: center;"><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u></p> <p>«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u></p> <p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	--

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

<i><b>Возраст</b></i>	<i><b>Перечень</b></i>
6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p>

### Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<b>Возраст</b>	<b>Перечень</b>
6-7 лет	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010</p> <p>Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p>

#### 4.1.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

Режим пребывания детей в детском саду с 07.00 до 19.00.

В МАДОУ № 106 предусмотрен вариант «гибкого режима» в период адаптации ребенка к условиям детского сада. Особенности «гибкого режима» проявляются в виде организации режима поступления и пребывания ребенка в детском саду (например, 2-3 часа в первую или вторую половину дня), организации и проведении занятий, режиме сна.

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день



Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Режим дня в дошкольных группах

#### Холодный период года

Режимные мероприятия		Подготовительная 6-7 лет
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, опрос родителей; Игры и самостоятельная деятельность детей	07.00-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная деятельность	Занятие 1	09.00-09.30
Перерыв	Физкультурные минутки	9.30-9.40
Образовательная деятельность	Занятие 2	9.40-10.10
Перерыв	Физкультурные минутки	10.10-10.20
Образовательная деятельность	Занятие 3 (при необходимости)	10.20-10.50
Активное бодрствование	Отдых, игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.30-13.00
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание, гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Активное бодрствование	Дополнительная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога и детей, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки, переодевание	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	18.30
Уход домой		19.00

### Теплый период года

Режимные мероприятия		Подготовительная 6-7 лет
наименование	содержание	
Утренний прием детей на улице	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.00-08.20
Утренняя зарядка на улице	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи;	08.30-09.00

	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Подготовка к прогулке, прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры	09.00-09.10
Образовательная деятельность на улице	Занятие 1	09.10-09.40
Перерыв	Физкультурные минутки	9.40-9.50
Образовательная деятельность на улице	Занятие 2	9.50-10.20
Активное бодрствование на улице	Отдых, игры, самостоятельная деятельность	10.20-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-11.00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.30-13.00
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Активное бодрствование	Совместная деятельность педагога и детей, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки, переодевание	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи;	18.30

	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Уход домой		19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МАДОУ №106 соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

#### 4.1.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАДОУ №106 составлен в развитие Программы воспитания МАДОУ №106 с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками. Календарный план воспитательной работы МАДОУ №106 строится на основе Федерального календарного плана воспитательной работы. На ряду с обязательными событиями Федерального календарного плана воспитательной работы, в календарный план воспитательной работы МАДОУ №106 включены региональные события, а также образовательные события с учетом особенностей программы МАДОУ №106.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы в течение года может изменяться и дополняться.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается на один учебный год, и утверждается ежегодно.

#### Патриотическое направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа
Традиция: «Поднятие Российского флага, исполнение гимна» (еженедельно)	
Сентябрь 3 сентября День окончания Второй мировой войны	Занятие «Верните память!»
День солидарности в борьбе с терроризмом	Конкурс рисунков «Я люблю мир»

18 сентября	День города Ростова-на-Дону
21 сентября Международный день мира	Композиция «Голубь-символ мира!»
<b>Октябрь</b> 22 октября Праздник Белых Журавлей	Мероприятие «День белых журавлей»
<b>Ноябрь</b> 4 ноября День народного единства	Презентация «История праздника День народного единства»
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Разговоры о важном «День памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа «Символика России»
<b>Декабрь</b> 3 декабря День неизвестного солдата	Тематические занятия «День неизвестного солдата»
9 декабря День Героев Отечества	Художественно-творческая акция «Героям Отечества – Слава»
12 декабря День Конституции РФ	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах (демонстрация презентаций) - «Главная книга страны»
<b>Январь</b> 27 января День снятия блокады Ленинграда	Рисование по тематике Аппликация «Дорога жизни»
<b>Февраль</b> 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	Рисование по тематике
14 февраля День освобождения Ростова-на- Дону от фашистских захватчиков	«Мы помним ваш подвиг», тематические беседы.

15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»
23 февраля День защитника Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «День Защитника Отечества»
<b>Март</b> 18 марта День воссоединения Крыма и России	Презентация «Многоликий Крым»
<b>Апрель</b> 12 апреля День космонавтики	Выставка работ: «Мой летательный аппарат» (выполненные макеты космической ракеты детьми с родителями. Презентация «Знакомьтесь, наши космонавты!»
<b>Май</b> 9 мая День Победы	Акции: «Бессмертный полк»; «Голубь мира»; «Песни победы»; Флешмоб: «Мы помним! Мы гордимся!»; Праздничный концерт к Дню Победы; Выставка рисунков «Весна Победы».
24 мая День славянской письменности и культуры	Развлечение «Путешествие азбуки по России»
28 мая День пограничника	Спортивный праздник «Юный пограничник»
<b>Июнь</b> 12 июня День России	Квест ко дню России «В поисках символа России»
22 июня День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Проведение флешмоба и запуск воздушных шаров под девизом: «Хотим под мирным небом жить»
<b>Июль</b> Последнее воскресенье июля День военно- морского флота (ВМФ)	Тематическое развлечение для детей «День Военно-морского флота».

### Социальное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа
<b>Сентябрь</b> 1 сентября День знаний	Праздник «День Знаний!»
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«День дублера»

30 сентября День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет	Беседа о «Безопасном поведении детей в Интернете». Просмотр мультипликационного фильма «Фиксики и Интернет»
<b>Октябрь</b> 1 октября Международный день пожилых людей	Изготовление открыток ко дню пожилого человека.
5 октября День учителя	Викторина «Профессии»
11 октября Всемирный день девочек	Досуг «Из чего сделаны наши девочки!»
Третья воскресенье октября День отца в России	Развлекательное занятие «Супер папа»
<b>Ноябрь</b> 20 ноября Всемирный день ребенка	Тематическое занятие с использованием ИКТ «Знать должны и взрослые и дети о правах, что защищают всех на свете»
Последнее воскресенье ноября День матери в России	«Любимое занятие мамы». Выставка семейных коллажей (домашнее задание для родителей)
<b>Декабрь</b> 3 декабря Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева) Проведение мероприятия с детьми на тему: «Верь в себя!» (рассказать о детях инвалидах, героях параолимпийских игр, их проблемах, учить проявлять сочувствие, заботу, помощь)
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Создание книги-летописи «Наши добрые дела»
31 декабря Новый год	Новогодние утренники
<b>Январь</b>	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье
<b>Февраль</b> 17 февраля День спонтанного проявления доброты	Написание сказки о дружбе и доброте для создания общесадового альбома «Мир сказок» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
<b>Март</b> 8 марта Международный женский день	«Наши мамы и бабушки» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Музыкальный праздник «Мамочку мою очень сильно я люблю»
<b>Апрель</b> 1 апреля День смеха	Развлечение «Праздник-безобразник»
<b>Май</b> 15 мая Международный	Спортивно-развлекательная программа «Дружная семейка»

день семьи	
19 мая День детских общественных организаций России	Флешмоб «Вместе мы сила»
<b>Июнь</b> 1 июня День защиты детей	Летний праздник «Лето – чудная пора» Дефиле «Летние панамы»
9 июня Международный день друзей	Клоун Смешинка - озорные состязания, веселые конкурсы, шутки и песни. Музыкально-спортивный праздник «Подари улыбку» другу»
<b>Июль</b> 8 День семьи, любви и верности	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурсная программа «Папы дочки - мамы сыночки»

### Познавательное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа
<b>Сентябрь</b>	Проведение тематических недель: «Мы друзья природы!»
8 сентября Международный день распространения грамотности	Раазвлечение «Откуда азбука пришла»
<b>Октябрь</b> 4 октября День защиты животных	Экологическое мероприятие «Любите и берегите животных!»
<b>Ноябрь</b>	Выращивание рассады «Огород на подоконнике»
<b>Декабрь</b>	Мастер-класс «Создание лэпбуков по экологии»
<b>Январь</b>	Квест - игра по экологии на тему: «По лесным тропинкам»
<b>Февраль</b> 8 февраля День российской науки	Познавательно-исследовательский проект «Почему железные корабли не тонут»
21 февраля Международный день родного языка	«Весёлые буквы»
<b>Март</b> 1 марта Международный день кошек	Театрализация: сценка из «Кошкин дом»
22 марта Всемирный день водных ресурсов	Квест-игра «Вода – источник жизни на Земле»
27 марта Всемирный день театра	Проект «Мир театра»
<b>Апрель</b>	Мероприятие «Пернатые соседи»



1 апреля Международный день птиц	
2 апреля Международный день детской книги	Мероприятие «Международный день детской книги» Трудовая деятельность в центре книги «Будь здорова книжка»
22 апреля Международный день Земли	Развлечение «День Земли».
<b>Май</b> 3 мая День Солнца	«Солнечная викторина»
<b>Июнь</b> 6 июня День русского языка - Пушкинский день России	Викторина « Мой русский язык» - собери пословицы.
8 июня Всемирный день океанов	Проведение экспериментально-исследовательской деятельности. «Как сделать морскую воду» «Соль – это кристаллы».
<b>Июль</b> 20 июля Международный день шахмат	Блиц-опрос «Отгадай-ка»

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа
<b>Сентябрь</b>	Физкультурный досуг «Чистота залог здоровья»
<b>Октябрь</b>	В день здоровья развлечение физкультурный досуг «Зов джунглей»
<b>Ноябрь</b>	Физкультурное развлечение «Сундучок народных игр»
<b>Декабрь</b> 10 декабря Всемирный день футбола	День футбола
<b>Январь</b>	Физкультурный досуг «Трус не играет в хоккей»
<b>Февраль</b>	Неделя «Зимних Олимпийских игр»

<b>Март</b>	Физкультурное развлечение «Азбука дорог»
<b>Апрель</b> 7 апреля Всемирный день здоровья	Физкультурное развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»
<b>Май</b>	В день здоровья физкультурный досуг с родителями «Птичка певчая»
<b>Июнь</b> 23 июня Международный Олимпийский день	«Малые Олимпийские игры»
<b>Июль</b>	Физкультурное развлечение «Быстрее, выше, сильнее»

### Трудовое направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа
<b>Сентябрь</b>	Выставка семейных коллажей «Любимое занятие мамы».
<b>Октябрь</b>	Проект «Знакомство с профессиями»
<b>Ноябрь</b>	Оформление Стенгазеты «Наши родители на работе»
<b>Декабрь</b>	Обыгрывание отрывков из сказки «Мойдодыр»
<b>Январь</b>	Дежурство в уголке природы «Цветочный остров»
<b>Февраль</b>	«Я делаю сам» неделя самообслуживания
<b>Март</b>	Ознакомление с трудом взрослых «Кто такие космонавты?»
<b>Апрель</b>	Создание лэпбука «Профессии моего города»
<b>Май</b>	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр
1 мая Праздник Весны и Труда	Флешмоб «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
<b>Июнь</b>	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»
<b>Июль</b>	Труд в природе

### Этико-эстетическое направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Подготовительная группа

<b>Сентябрь</b>	Доверительная беседа «Когда мы обижаем тех, кто слабее нас?» Познакомить детей с жизнью и творчеством Васнецова В.М. «Знаменитые музыканты и композиторы»
<b>Октябрь</b>	Педагогическая игровая ситуация: вежливый разговор по телефону с бабушкой или дедушкой. Познакомить детей с жизнью и творчеством Тропинина В.А. «История создания музыкального альбома П.И. Чайковского «Времена года»
<b>Ноябрь</b>	Познакомить детей с жизнью и творчеством Сурикова В. И.
<b>Декабрь</b> 5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Просмотр видео презентации «Дети – волонтеры»
8 декабря Международный день художника	Выставка рисунков «Я художник»
<b>Январь</b> 11 Всемирный день «спасибо»	Изготовление открыток «Спасибки» Мульттренинг с просмотром анимационного фильма «Спасибо» Акция «Покорми птиц»
<b>Февраль</b> 17 февраля День спонтанного проявления доброты	Написание сказки о дружбе и доброте для создания общесадового альбома «Мир сказок» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
<b>Март</b>	Беседы «Дружба и верность»; «Правдивость»; «Доброта»; «Чуткость и отзывчивость»; «Милосердие»; «Чем красив человек»; «В гостях у «Феи Вежливости»
<b>Апрель</b>	<b>АКЦИЯ</b> Тема: «Правила поведения в обществе» Изготовление буклетов-памяток с правилами поведения в обществе и вручение их горожанам.
<b>Май</b>	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа
<b>Июнь</b>	Изготовление книжек-малышек «Пословицы и поговорки о добре».
<b>Июль</b>	Развлечение на тему «В стране вежливости»

#### 4.1.6. Учебно-тематические планы

##### Учебно - тематический план по ФЭМП

Месяц	№ п/п	Программное содержание	Дата	Кол-во часов
Сент	1	Диагностические задания	05.09.2023	1
	2	Диагностические задания	07.09.2023	1
	3	- Упражнять в делении множества на части и объединении	12.09.2023	1

	его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частями. - Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» - Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве; <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> -Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры . Стр. 17		
	4 Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	14.09.2023	1
	5 Уточнить представление о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	19.09.2023	1
	6 Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	21.09.2023	1
	7 Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое место положение относительно другого лица.	26.09.2023	1
	8 Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	28.09.2023	1
Октябрь	1 Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и	03.10.2023	1

	показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.		
2	Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о составе числа 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	05.10.2023	1
3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	10.10.2023	1
4	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	12.10.2023	1
5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами (тяжелый, легкий, тяжелее, легче). Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	17.10.2023	1
6	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	19.10.2023	1
7	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	24.10.2023	1

	8	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	26.10.2023	1
	9	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	31.10.2023	1
Ноябрь	1	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	02.11.2023	1
	2	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	07.11.2023	1
	3	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.	09.11.2023	1
	4	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжаем знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной	14.11.2023	1

		меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.		
	5	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	16.11.2023	1
	6	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	21.11.2023	1
	7	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	23.11.2023	1
	8	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	28.11.2023	1
Декабрь	9	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	30.11.2023	1
	1	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	05.12.2023	1
	2	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, рублей, их набором и размером. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность с временным интервалом.	07.12.2023	1

	Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.		
3	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, рублей, их набором и размером. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	12.12.2023	1
4	Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	14.12.2023	1
5	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.	19.12.2023	1
6	Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	21.12.2023	1
7	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен года и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	26.12.2023	1
8	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и части множества.	28.12.2023	1



Январь	1	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	09.01.2024	1
	2	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	11.01.2024	1
	3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание и логическое мышление.	16.01.2024	1
	4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать внимание, память и логическое мышление.	18.01.2024	1
	5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать внимание, память и логическое мышление.	23.01.2024	1
	6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.	25.01.2024	1
	7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.	30.01.2024	1
Февраль	1	Развивать умение определять место положение предметов относительно друг друга. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	01.02.2024	1
	2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	06.02.2024	1

		Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание и воображение.		
	3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание и воображение, логическое мышление.	08.02.2024	1
	4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	13.02.2024	1
	5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	15.02.2024	1
	6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	20.02.2024	1
	7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	22.02.2024	1
Март	8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.	27.02.2024	1
	9	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	29.02.2024	1
	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?»,	05.03.2024	1

		«Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание и воображение.		
	2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	07.03.2024	1
	3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Развивать внимание.	12.03.2024	1
	4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	14.03.2024	1
	5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	19.03.2024	1
	6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	21.03.2024	1
	7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	26.03.2024	1
Апрель	8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете прямом и обратном в пределах 20.	28.03.2024	1
	1	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	02.04.2024	1
	2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	04.04.2024	1

		задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.		
	3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	09.04.2024	1
	4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	11.04.2024	1
	5	Продолжаем учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	16.04.2024	1
	6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	18.04.2024	1
	7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	23.04.2024	1
Май	8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	25.05.2024	1
	9	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	30.04.2024	1
	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	07. 05.2024	1

		задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.		
2		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	14.05.2024	1
3		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	16.05.2024	1
4		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете прямом и обратном в пределах 20.	21.05.2024	1
6		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание и воображение, логическое мышление.	23.05.2024	1
Диагностика с 24.05.2024-31.05.2024 Повторение материала по выбору педагога.				
<b>Итого:</b>				<b>72</b>

### Учебно-тематический план по развитию речи

месяц	№ п / п	Тема занятия	Целевые ориентиры	дата	Кол -во часов
Диагностика С 01.09.2023 по 12.09.2024					
	1	«Подготовишки»	Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	13.09.2023	1
	2	«Летние истории»	Цель: Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным.	18.09. 2023	1

Сентябрь	3	«Звуковая культура речи» (Проверочное)	Цель: Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	20.09. 2023	1
	4	«Лексико-грамматические упражнения»	Цель: Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	25.09.2023	1
	5	«Для чего нужны стихи»	Цель; Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	27.09. 2023	1
	6	«Лексико-грамматические упражнения»	Цель; Активизировать словарь	02.10. 2023	1
Октябрь	1	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали ...»	04.10.2023	1
	2	«Звуковая культура речи»	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	09.10.2023	1
	3	Русские народные сказки	Выявить, знают ли дети русские народные сказки.	11.10.2023	1
	4	Вот такая вот история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	16.10.2023	1
	5	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам , Вы - мне»	Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	18.10.2023	1
	6	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	23.10.2023	1
	7	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами , вызвать желание придумать свои небылицы.	25.10.2023	1
	8	«Сегодня так светло кругом»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	30.10.2023	1
	1	«Осенние мотивы»	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	01.11.2023	1
	2	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фантастическое восприятие , умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	06.11.2023	1
	3	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать составлять план пересказа.	08.11.2023	1

Ноябрь	4	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	13.11.2023	1
	5	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Цель: Познакомить детей с литературной сказкой	15.11.2023	1
	6	«Подводный мир»	Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	20.11.2023	1
	7	Лексические игры	Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	22.11.2023	1
	8	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Цель: Приучать детей с интересом рассматривать в книгах. Активизировать речь детей	27.11.2023	1
	1	Звуковая культура речи.	Цель: Совершенствовать фантастическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	04.12.2023	1
	2	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	06.12.2023	
	3	Тяпа и Топ сварили компот.	Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	11.12.2023	1
Декабрь	4	Лексические игры и упражнения	Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	13.12.2023	1
	5	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Цель: Повторить с детьми любимые стихотворения.	18.12.2023	1
	6	Лексические игры и упражнения	Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	20.12.2023	1
	7	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	25.12.2023	1
	8	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	27.12.2023	1
	1	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	10.01.2024	1

Январь	2	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей стихотворениями о зиме.	15.01.2024	1
	3	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	17.01.2024	1
	4	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	22.01.2024	1
	5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	24.01.2024	1
	6	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	29.01.2024	1
	7	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Цель: Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	31.01.2024	1
	Февраль	1	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	05.02.2024
2		Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	07.02.2024	
3		Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	12.02.2024	1
4		Повторение пройденного материала.	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	14.02.2024	1
5		Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	19.02.2024	1
6		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	21.02.2024	1
1		Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	06.03.2023	1
Март	2	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением, поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	13.03.20	1
	3	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	15.03.2024	1
	4	Весна идет, весне дорогу.	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	20.03.2024	
	5	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	20.03.2024	1



	6	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной.	22.03.2024	1
	7	Подготовка к обучению грамоте	Формировать умение делить слова на части.	27.03.2024	1
	8	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом «Снегурочка»	29.03.2024	1
Апрель	1	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать словарь обогатить его, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	03.04.2024	1
	2	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	05.04.2024	1
	3	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	10.04.20	1
	4	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	12.04.2024	1
	5	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах».	17.04.2024	1
	6	Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	19.04.2024	1
	7	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части.	23.04.2024	1
	8	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	26.04.2024	1
Май	1	Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	08.05.2024	1
	2	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	15.05.2024	1
	3	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учит детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации с помощью рассказа познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	17.05.2024	1

	4	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	22.05.2024	1
	5	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	24.05.2024	1
	Диагностика с 27.05-31.05.2017 Повторение материала по выбору педагога.				
<b>Итого:</b>					<b>66 часов</b>

В связи с каникулярным временем, ведением диагностики, праздничными днями, сокращены количество занятий, они перенесены в совместную деятельность.

#### Учебно-тематический план по познавательному развитию

№ п/п	Тема	Программное содержание	Дата	Кол-во часов
<b>С Е Н Т Я Б Р Ъ</b>				
Диагностика с 01.09.2023 г. по 15.09.2023 г. ( 2 часа)				
1	Предметное окружение Тема: Предметы-помощники.	Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	14.09.2023	1 час
2	Явление общественной жизни. Тема: Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представление детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, и близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	21.09.2023	1 час
<b>О К Т Я Б Р Ъ</b>				
3	Предметное окружение Тема: «Удивительные предметы».	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее	28.09.2023	1 час

		(то, что не дала человеку природа, он придумал сам).		
4	Экспериментальная деятельность  Тема: «Человек» «Наши руки»	Дать понятия о важности человеческой руки. О тесной связи руки и мозга, о том, что с помощью рук можно выразить различные чувства (ласка, жалость, брезгливость, успокоение, приветствие, ухаживание). Развивая руку, мы развиваем речь. Рука как орган познания, осязания, ощупывает, совершает действия. Опытным путем активизировать внимание детей на функциональной значимости рук человека.	05.10.2023	1 час
5	Явление общественной жизни Тема «Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	12.10.2023	1 час
6	Экспериментальная деятельность  «Что можно почувствовать кожей?»	Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, чувствительности кожи. Упражнять детей в развитии тактильной чувствительности. Сформировать убеждение о том, что о коже человека надо заботиться. Научить детей оказывать первую помощь при ранениях и ушибах. Развивать умения устанавливать связь между состоянием кожи и состоянием организма. Развивать пытливость, любознательность, находчивость, внимание	19.10.2023	1 час
<b>Н О Я Б Р Ь</b>				
7	Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовление книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека: воспитывать бережное отношение к книгам.	09.11.2023	1 час 1 час
8	Экспериментальная деятельность  «Наши помощники» Опыт: «Слушай во все уши»	Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить	16.11.2023	1 час

		коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.		
9	Явление общественной жизни Тема: «Школа»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания дает своим ученикам). Воспитывает чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	23.11.2023	1 час
10	Экспериментальная деятельность  «Как мы чувствуем запахи?»	Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	30.11.2023	1 час
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>				
11	Предметное окружение  Тема: «На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомит с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	07.12.2023	1 час
12.	«Магнетизм» «Магнит – фокусник» Опыты: «Магнитные силы», «Мы – фокусники»	Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами.	14.12.2023	1 час
13.	Явление общественной жизни Тема; «Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги.	21.12.2023	1 час

		Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их		
14.	Тема: «В мире электричества» Занятие: «Как увидеть и услышать электричество» Опыты: «Чудо прическа», «Волшебные шары», «Вертушка»	Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.	28.12.2023	1 час
<b>Я Н В А Р Ь</b>				
15.	Предметное окружение Тема: « Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	11.01.2024	1 час
16.	«Электроприборы»	Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах, вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.). Познакомить с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов. Развивать любознательность.	18.01.2024	1 час
17.	Явление общественной жизни Тема; «Библиотека».	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	25.01.2024	1 час
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>				
18.	«СВЕТ И ЦВЕТ»	Рассказать о значении света для жизни на Земле. Объяснить, как человек использует знания о свете для различных целей (создает разные источники света, почему происходит смена дня и ночи.	01.02.2024	1 час
19.	Предметное окружение	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное	08.02.2024.	1 час

	Тема: «В мире материалов».	отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.		
20.	«Знакомство с термометром»	Дать понять детям, как работает термометр, от чего зависят его показания Учить детей наблюдать за температурными изменениями. Отмечать свои наблюдения в календаре. Сравнивать, делать выводы.	15.02.2024	1 час
21.	Явление общественной жизни Тема; «Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов ( возлагать цветы к обелискам и памятникам); Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	27.02.2024	1 час
<b>М А Р Т</b>				
22.	Предметное окружение Тема: «Знатоки»	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	07.03.2024	1 час
23.	«Как устроены перья у птиц»	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	14.03. 2024	1 час
24.	Явление общественной жизни Тема: «Мое Отечество Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение рассказывать об истории и культуре своего народа.	21.03.2024	1 час
25.	«Свет и цвет» Занятие: «Откуда радуга берется?».	Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.	28.03.2024	1 час
<b>А П Р Е Л Ь</b>				
26.	Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств».	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.	04.04.2024 11.04.2024	1 час 1 час

27.	Явление общественной жизни Тема: «Космос».	Расширять представление детей о космосе: подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	18.04.2024	1 час
28.	«Свет вокруг нас».	Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытным путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир. Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.	25.04.2024	1 час
<b>М А Й</b>				
29.	Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое светофора».	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.	13.05.2024	1 час
30	Явление общественной жизни Тема: «К дедушке на ферму».	Познакомит детей с новой профессией-фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	20.05.2024	1 час
Д и а г н о с т и ч е с к и е   з а д а н и я				
30. 05.2016 – 1 час				
Итого: 34 часа				

### Учебно-тематический план по ИЗО деятельности

месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание	дата
Диагностика С 01.09.2023 по 15.09.2023				

сентябрь	1	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.	18.09.2023
	2	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	22.09.2023
	3	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	25.09.2023
	4	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	29.09.2023
Октябрь	1	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	02.10.2023
	2	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать худож-ый вкус	06.10.2023
	3	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном	09.10.2023



			красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	
4	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского) (коллективная композиция)		Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	13.10.2023
5	Рисование с природы «Ветка рябины»		Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности.	16.10.2023
6	Аппликация «Рыбки в аквариуме»		Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы.	01.10.2023
7	Рисование с природы «Комнатное растение»		Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение.	23.10.2023
8	Лепка по замыслу		Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	27.10.2023
9	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)		Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	30.10.2023
1	Лепка «Птица»		Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание,	03.11.2023

Ноябрь			сглаживание и др.). развивать эстетическое восприятие.	
	2	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки слева и справа)	10.11.2023
	3	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук, развивать воображение, творчество.	13.11.2023
	4	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	17.11.2023
	5	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	20.11.2023
	6	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	24.11.2023

	7	Лепка «Петух»	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	27.11.2023
Декабрь	1	Рисование «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.	01.12.2023
	2	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, развивать воображение.	04.12.2023
	3	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	08.12.2023
	4	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	11.12.2023
	5	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	15.12.2023
	6	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	18.12.2023
	7		Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений.	22.12.2023

		Рисование «Волшебная птица»	Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
	8	Апликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций.	25.12.2023
	9	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении	29.12.2023
Январь	1	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	12.01.2024
	2	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	15.01.2024
	3	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	19.01.2024
	4	Рисование «Мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	22.01.2024
	5	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.	26.01.2024
	6	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	2.01.2024

	7	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	29.01.2024
Февраль	1	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	02.02.2024
	2	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры.	05.02.2024
	3	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы с красками, способы получения новых цветов и оттенков.	09.02.2024
	4	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	12.02.2024
	5	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	16.02.2024
	6	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	19.02.2024
	7	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (Павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать	26.02.2024

Март			самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
	1	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	01.03.2024
	2	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	04.03.2024
	3	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, а затем закрепить на изделии.	11.03.2024
	4	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	15.03.2024
	5	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	18.03.2024
	6	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	22.03.2024
	7	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.	25.03.2024

			Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	
	8	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красиво»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	29.03.2024
Апрель	1	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	01.04.2024
	2	Аппликация с природы «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	05.04.2024
	3	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	08.04.2024
	4	Аппликация «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	12.04.2024
	5	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные	15.04.2024

			слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки.	
	6	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	19.04.2024
	7	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	22.04.2024
	8	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	26.04.2024
Май	1	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	29.04.2024
	2	Аппликация по замыслу	Закреплять умение создавать композицию по замыслу, используя знакомые техники: симметричное вырезывание, обрывная аппликация и др. Развивать воображение. Воспитывать умение оценивать свои работы.	06.05.2024
	3	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	13.05.2024
	Диагностические задания с 16.05. 2024-31.05.2024г			

### Учебно-тематический план по физкультуре

месяц	№ п/п	№ занятия	Цель занятия	дата
-------	-------	-----------	--------------	------



Сентябрь	1	Занятие 1.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. стр. 9	01.09.2023г.
	2	Занятие 2.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. стр.11	05.09.2023г.
	3	Занятие 3.	Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. стр. 9,10	06.09.2023г.
	4	Занятие 4.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. стр.11	08.09.2023г.
	5	Занятие 6.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. стр.14	12.09.2023г.
	6	Занятие 5.	Продолжать упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. стр.11,13	13.09.2023г.
	7	Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. стр.15	15.09.2023г.
	8	Занятие 9.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	19.09.2023г.

			стр. 16	
Сентябрь	9	Занятие 8.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. стр.15,16	20.09.2023г.
	10	Занятие 10.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. стр.16	22.09.2023г.
	11	Занятие 12.	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». стр.18	26.09.2023г.
	12	Занятие 11.	Продолжать упражнять детей в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. стр.16,18	27.09.2023г.
	1	Занятие 12.	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». стр.18	
Октябрь	2	Занятие 13.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. стр. 20	3.10.2023г.
	3	Занятие 14.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом, стр. 20,21	4.10.2023г.
	4	Занятие 15.	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. стр.22	6.10.2023г.
	5	Занятие 16.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;	10.10.2023г.

		отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. стр.22	
6	Занятие 17.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. стр.22,23	11.10.2023г.
7	Занятие 18.	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. стр.24	13.10.2023г.
8	Занятие 19.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. стр.24	17.10.2023г.
9	Занятие 20.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. стр.24,26	18.10.2023г.
9	Занятие 21.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. стр. 26	20.10.2023г.
10	Занятие 22.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. стр. 27	24.10.2023г.
11	Занятие 23.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. стр. 27,28	25.10.2023г.
12	Занятие 24.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	27.10.2023г.

			стр.28	
	13	Занятие 24.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. стр.28	31.10.2023г.
Ноябрь	1	Занятие 25.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. стр. 29	1.11.2023г.
	2	Занятие 25.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. стр. 29	3.11.2023г.
	3	Занятие 26.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. стр. 29,32	7.11.2023г.
	4	Занятие 27.	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. стр. 32	08.11.2023г.
	5	Занятие 28.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. стр.32	10.11.2023г.
	6	Занятие 29.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. стр.32,34	14.11.2023г.
	7	Занятие 30.	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. стр.34	15.11.2023г.
	8	Занятие 31.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. стр.34	17.11.2023г.

	9	Занятие 32.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. стр.34,35	21.11.2023г.
	10	Занятие 33.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. стр.36	22.11.2023г.
	11	Занятие 34.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. стр.37	24.11.2023г.
	12	Занятие 35.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. стр.37,38	28.11.2023г.
Декабрь	1	Занятие 1.	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. стр.40	1.12.2023г.
	2	Занятие 3.	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. стр.41	5.12.2023г.
	3	Занятие 2.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. стр.40,41	6.12.2023г.
	4	Занятие 4.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. стр.42	8.12.2023г.

5	Занятие 6.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. стр.43	12.12.2023г.
6	Занятие 5.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. стр.42,43	13.12.2023г.
7	Занятие 7.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. стр.45	15.12.2023г.
8	Занятие 9.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. стр. 46	19.12.2023г.
9	Занятие 8.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. стр.45,46	20.12.2023г.
10	Занятие 10*	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. стр. 47	22.12.2023г.
11	Занятие 12*	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. стр. 48	26.12.2023г.
12	Занятие 11*	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. стр. 47,48	27.12.2023г.
13	Занятие 10*	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	29.12.2023г.

			стр. 47	
	14	Занятие 12*	Продолжать упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. стр. 48	.12.2023г.
Январь	1	Занятие 13.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. стр. 49	09.01.2024г.
	2	Занятие 13.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. стр. 49	10.01.2024г.
	3	Занятие 15.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». стр. 51	12.01.2024г.
	4	Занятие 14.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. стр. 49,51	16.01.2024г.
	5	Занятие 16.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. стр.52	17.01.2024г.
	6	Занятие 19.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. стр.54	19.01.2024г.
	7	Занятие 17.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. стр.52,53	23.01.2024г.
	8	Занятие 22.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить	26.01.2024г.

			упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. стр.57	
	9	Занятие 22.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. стр.57	30.01.2024г.
Февраль	1	Занятие 25.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. стр. 59	1.02.2024г.
	2	Занятие 25.	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. стр. 59	3.02.2024г.
	3	Занятие 25.	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. стр. 59	6.02.2024г.
	4	Занятие 26.	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. стр. 59,60	7.02.2024г.
	5	Занятие 28.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). стр. 61	9.02.2024г.
	6	Занятие 28.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в	13.02.2024г.



		переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугой). стр. 61	
7	Занятие 29.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугой). стр. 61,62	14.02.2024г.
8	Занятие 31.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. стр. 63	16.02.2024г.
9	Занятие 31.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. стр. 63	20.02.2024г.
10	Занятие 32.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. стр. 63,64	21.02.2024г.
11	Занятие 34.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. стр. 65	27.02.2024г.
12	Занятие 36.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. стр.66	28.02.2016г.
13	Занятие 35.	Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках	1.03.2024г.

			между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. стр. 65,66	
Март	1	Занятие 1.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. стр.72	5.03.2024г.
	2	Занятие 3.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. стр.73	6.03.2024г.
	3	Занятие 4.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. стр.74	12.03.2024г.
	4	Занятие 6.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. стр.75	13.03.2024г.
	5	Занятие 5.	Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. стр.74,75	15.03.2024г.
	6	Занятие 7.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. стр. 76	19.03.2024г.
	7	Занятие 9.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. стр.78	20.03.2024г.
	8	Занятие 8.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. стр. 76,78	22.03.2024г.
	9	Занятие 10.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. стр. 79	26.03.2024г.
	10	Занятие 12.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом стр.80	27.03.2024г.

	11	Занятие 11.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. стр. 79,80	29.03.2024г.
	12	Занятие 10.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. стр. 79	.03.2024г.
	13	Занятие 12.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом стр.80	.03.2024г.
Апрель	1	Занятие 13.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. стр.81	2.04.2024г.
	2	Занятие 13.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. стр.81	3.04.2024г.
	3	Занятие 15.	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. стр. 82	5.04.2024г.
	4	Занятие 14.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. стр.81,82	9.04.2024г.
	5	Занятие 16.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу стр.83	10.04.2024г.
	6	Занятие 18.	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. стр.84	12.04.2024г.
	7	Занятие 17.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу стр.83,84	16.04.2024г.
	8	Занятие 19.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. стр. 84	17.04.2024г.
	9	Занятие 21.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. стр. 86	19.04.2024г.
	10	Занятие 20.	Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары	23.04.2024г.

			(колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. стр. 84,86	
	11	Занятие 22.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. стр. 87	24.04.2024г.
	12	Занятие 24.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. стр.88	26.04.2024г.
Май	1	Занятие 25.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. стр.88	4.05.2024г.
	2	Занятие 27.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. стр. 90	3.05.2024г.
	3	Занятие 28.	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. стр.90	7.05.2024г.
	4	Занятие 30.	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.  стр. 92(Занятие 30)	8.05.2024г.
	5	<b>Занятие 29.</b>	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. стр.90,91	14.05.2024г.
	6	<b>Занятие 31*</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. стр.92	15.05.2024г.
	7	Занятие 33*	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками стр. 93	17.05.2024г.
	8	Занятие 32*	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. стр.92,93	21.05.2024г.

	9	Занятие 34*	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. стр.95	22.05.2024г.
	10	Занятие 36*	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. стр.96	24.05.2024г.
	11	Занятие 35*	Закрепить ходьбу и бег с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. стр.95,96	28.05.2024г.

\*Диагностика физического развития

Содержание занятий могут изменяться в связи с погодными условиями, праздничными днями и т.п., таким образом, их можно заменить игровыми упражнениями, подвижными играми, эстафетами, спортивными развлечениями.

### Учебно-тематический план по финансовой грамотности 1 Блок

№ п/п	Название темы	дата	Количество часов
<b>С 01.09 – 15.09 Диагностика</b>			
1.	<p><b>Знакомство</b>  <u>Цель:</u> пробудить интерес к курсу и познакомить с темами предстоящих занятий.  <u>Базовые понятия:</u> экономика.  - хозяйство, совокупность средств, объектов, процессов, используемых людьми для обеспечения жизни, удовлетворения потребностей путем создания необходимых человеку благ, условий и средств существования с применением труда;  - наука о хозяйстве, способах его ведения людьми, отношениях между людьми в процессе производства и обмена товаров, закономерностях протекания хозяйственных процессов.</p>	20.09.2023	1
2	<p><b>Что такое деньги и какие они бывают?</b>  <u>Цель:</u> объяснить, что такое современные деньги и зачем они нужны.  <u>По итогам занятия ребенок должен знать:</u>  - что такое деньги и зачем они нужны, функции денег;  - какие деньги сейчас, элементы купюры;  Что такое монеты, купюры и номинал  <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u>  - отличать деньги от других вещей и ценностей;  - разделять деньги на монеты и купюры;  - определять номинал монет и купюр;</p>	27.09.2023	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассчитывать в магазине;</li> <li>- рассчитывать срок накопления определенной суммы.</li> </ul>		
3	<p><b>Откуда появляются деньги?</b>  <u>Цель:</u> объяснить круговорот денег в обществе.  <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u>          За что можно получить деньги;          - откуда берутся деньги у взрослых людей;          - кто выпускает деньги и какой путь деньги проходят.  <u>По итогам занятия ребенок будет иметь:</u>          - составлять смысловой путь денег от выпуска до бытовых покупок.</p>	04.10.2023	1
4	<p><b>Как изменились деньги, или почему они такие сейчас?</b>  <u>Цель:</u> последовательно рассмотреть все этапы развития денег и выявить плюсы и минусы каждого этапа, ещё раз предложить детям самостоятельно сформулировать свойства, которыми должны обладать современные деньги.  <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u>          - историю развития денег;          - плюсы и минусы разных этапов денежных отношений;          - свойства денег.  <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u>          - анализировать плюсы и минусы различных товарных денег;          - продумывать различные маршруты натурального обмена;          - вычленять необходимые свойства.</p>	11.10.2023	1
5	<p><b>Какие деньги сейчас?</b>  <u>Цель:</u> объяснить понятие электронных денег и как ими пользоваться с помощью банковских карт.  <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u>          - все виды современных денег;          - что такое электронные деньги;          - элементы карты и зачем они нужны, что значат;          - что такое банкомат, приложение для телефона, пин-код, терминал оплаты и как ими пользоваться;          - плюсы и минусы наличной и безналичной оплаты.  <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u>          - воспроизводить банковскую карту по элементам;          - воспроизводить схему функционирования банковских счетов и карт;          - пользоваться банковской картой.</p>	18.10.2023	1
6	<p><b>Как защищают деньги?</b>  <u>Цель:</u> обозначить, кто и почему занимается эмиссией денег, привить осторожность в обращении с деньгами; рассказать о знаках, по которым можно вычислить фальшивые деньги.  <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u>          - виды защитных знаков на купюрах;          - способы защиты монет;          - способы проверки купюр на подлинность.  <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u>          - обозначить способы защиты на купюре.</p>	25.10.2023	1
7	<p><b>Как сохранить деньги?</b></p>	01.11.2023	1

	<p>Цель: объяснить детям правила обращения с деньгами и привить осторожность.</p> <p><u>По итогам занятия ребёнок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как правильно обращаться с деньгами;</li> </ul> <p>Чего стоит опасаться при обращении с деньгами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как защититься от мошенников и воришек;</li> <li>- какую информацию о своей банковской карте можно и нельзя называть другим людям;</li> <li>- как правильно вести себя в магазине с деньгами.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить способы защиты денежных средств и других ценностей за пределами дома;</li> <li>- бережно обращаться с деньгами;</li> <li>- правильно обращаться с банковскими картами.</li> </ul>		
8	<p><b>Что можно и нельзя купить за деньги?</b></p> <p><u>Цель:</u> разобрать понятия материальных и духовных благ, донести мысль, что не всё можно купить за деньги.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое блага;</li> <li>- что такое материальные и духовные ценности;</li> <li>- что не все полезные вещи можно купить за деньги;</li> <li>- что для каждого человека разные вещи представляют разную ценность.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать материальные и духовные ценности и блага.</li> </ul>	08.11.2023	1
9	<p><b>Мировые деньги</b></p> <p><u>Цель:</u> ввести понимание разных валют и их обмена.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что в каждой стране своя валюта;</li> <li>- что такое валюта;</li> <li>- названия самых ходовых валют мира.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять, какую валюту в какой стране используют.</li> </ul>	15.11.2023	1
10	<p><b>Повторение</b></p> <p><u>Цель:</u> закрепить пройденный материал.</p> <p>Каждое задание данного занятия посвящено одной из пройденных тем. Занятие проходит в виде игры (путешествия). Можно разделить детей на команды или давать задания в индивидуальном порядке; предлагать последовательно выполнять задания и вручать детям небольшие звёздочки или стикеры за каждый пройденный этап.</p>	22.11.2023 29.11.2023	1 1

## 2 Блок

№ п/п	Название темы	дата	Количество часов
1.	<p><b>Потребности и желания</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представление о том, что такое желания и потребности.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p>	06.12.2023	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое потребность;</li> <li>- что такое желание;</li> <li>- что такое выбор.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать потребность от желания.</li> </ul>		
2	<p><b>Расходы</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представление о том, что такое расходы.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Что такое расходы;</li> <li>- виды расходов.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Отличать необходимые покупки от желаемых;</li> <li>- составлять список покупок.</li> </ul>	13.12.2023	1
3	<p><b>Доходы</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представление о том, что такое доходы.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доходы;</li> <li>- виды доходов.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять доходы</li> </ul>	20.12.2023	1
4	<p><b>Профессии</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представления о том, что такое профессии, труд</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды профессий</li> <li>- что такое труд.</li> </ul> <p><u>Базовые понятия:</u> профессия, труд</p>	27.12.2023 10.01.2024	1 1
5	<p><b>Бюджет</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представления о том, что такое бюджет.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое бюджет;</li> <li>- правила составления бюджета;</li> <li>- как правильно делить деньги.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять простой семейный бюджет.</li> </ul>	17.01.2024	1
6	<p><b>Как экономить?</b></p> <p><u>Цель:</u> дать представления о том, как можно экономить.</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое экономия;</li> <li>- какие способы экономии существуют.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывать способы, что можно сделать с вещами, которые уже отслужили своё.</li> </ul>	24.01.2024	1
7	<p><b>Как накопить на мечту?</b></p> <p><u>Цель:</u> освоить алгоритм накопления</p> <p><u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое цель;</li> <li>- что такое мечта;</li> <li>- алгоритм накопления;</li> <li>- что такое копить на что-то.</li> </ul> <p><u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u></p>	31.01.2024	1



	- использовать алгоритм накопления; - отличать мечту от цели.		
8	<b>Идём в магазин за покупками</b> <u>Цель:</u> дать представления о том, по каким принципам совершать покупки. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - знать, что такое цена; - что делать, если продали плохой товар. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - обозначать правила покупок.	07.02.2024	1
9	<b>Банк</b> <u>Цель:</u> дать представления о том, что такое банк. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое банк; - что такое кредит; - что такое вклад. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - приводить примеры, что можно сделать, если не хватает денег на покупку чего-то.	14.02.2024	1
10	<b>Повторение</b> <u>Цель:</u> вспомнить основные понятия. Основная задача данного занятия – повторить все основные понятия, изученные в рамках данного блока. Занятие проводится в формате станций. В пространстве есть станция, которая связана с одним из понятий, которое было изучено, и на этой станции выполняется задание. В рамках заданий важно спрашивать детей, как они понимают слова, которые изучили, напоминать, если что-то забылось.	21.02.2024	1

### 3 Блок

№ п/п	Название темы	дата	Количество часов
1.	<b>Кто такой предприниматель?</b> <u>Цель:</u> объяснить, кто такой предприниматель. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - кто такой предприниматель; - основные характеристики предпринимателя; - что такое товар и услуга; - примеры предпринимателей. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - отличать товар от услуги.	28.02.2024	1
2	<b>Как найти идею?</b> <u>Цель:</u> разработать проектную идею. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое проект? - что такое предпринимательская идея; - как придумать идею для проекта.	06.03.2024	1

	<u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - определять проблему; - придумывать решение проблемы (идею проекта)		
3	<b>Целевая аудитория</b> <u>Цель:</u> научить определять целевую аудиторию. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое целевая аудитория <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - описывать целевую аудиторию.	13.03.2024	1
4	<b>Опрос</b> <u>Цель:</u> научить составлять опросы. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое опрос; - что такое закрытые и открытые вопросы <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - определять открытые и закрытые вопросы; - составлять анкету.	20.03.2024	1
5	<b>Выводы из опроса</b> <u>Цель:</u> научить подводить итоги опроса. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - как проводить опрос; - как считать результаты опроса. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - проводить опрос; - считать результаты опроса.	27.03.2024	1
6	<b>Ресурсы</b> <u>Цель:</u> создать прототип <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое ресурсы <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - определять ресурсы проекта; - создавать прототип	03.04.2024	1
7	<b>Себестоимость</b> <u>Цель:</u> обучить считать себестоимость прототипа. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое себестоимость. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - считать себестоимость.	10.04.2024	1
8	<b>Реклама</b> <u>Цель:</u> дать детям понимание, зачем нужна реклама <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое реклама; - какие виды рекламы бывают. <u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - создавать простой рекламный плакат.	17.04.2024	1
9	<b>Расскажи про свой проект</b> <u>Цель:</u> научить детей рассказывать про свой проект. <u>По итогам занятия ребенок будет знать:</u> - что такое сторителлинг; - элементы истории; - структуру рассказа о своём проекте.	24.04.2024	1

	<u>По итогам занятия ребенок будет уметь:</u> - рассказывать о своём проекте; - придумывать историю для начала рассказа о своём проекте.		
10	<b>Повторение</b> <u>Цель:</u> вспомнить основные понятия. Основная задача занятия – повторить все основные понятия, изученные в рамках данного блока. Занятие организовано в формате станций. В пространстве есть станция, которая связана с проектным этапом, и на этой станции выполняется задание. В рамках заданий важно спрашивать детей, как они понимают слова, которые изучили, напоминать, если что-то забылось. Можно выполнять задания из рабочей тетради, можно использовать задания, где дети могут манипулировать с предметами.	08.05.2024 15.05.2024	1 1
<b>Итого 33 занятия</b>			

## 4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 4.2.1. Региональная программа «Родники Дона», Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина

#### 4.2.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края), Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.	Картотека подвижных игр донских казаков. Картотека подвижных игр и забав (игры наших прабабушек и прадедушек). Картотека «Русские народные игры для малышей».
Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона», ЮФУ, 2017г. 2 книги.	Чумачева Р.М. Путешествие в историю и культуру Донского края. ООО «Синтез Технологий». С. Вохринцева. Национальные костюмы народов России. Изд. Страна Фантазий. Альбом «На казаке и рогожа пригожа» (знакомство с казачьим костюмом). Изд. Цветной мир. Агуреева Т.И. Донские казачьи сказки, ООО КОССС Дон Помнит героев. Изд. Книжный дом. П. Лебеденко. Сказки тихого Дона. Изд. Книжный дом. А.П. Кашкаров. Казаки, традиции, обычаи, культура. Изд. Феникс. Г. Астапенко. Быт, обычай, обряды и праздники Донских казаков. Борис Алмазов. Христово воинство, Казачьи сказки. Изд. Ростовкнига. Степаненко Л.Г. Степные загадки. ООО «Багир». Н.Волкова. О чем молчат башни Кремля. Изд. Фома. Е.К. Ривина. Герб и Флаг России. Изд. Аркти. Г. Шалаева. Большая книга Российских праздников изд. Эксмо.

	<p>Картотека казачьих игр.  Материал по донскому казачеству.  Донские казачьи песни  Гербы Городов Ростовской области  Достопримечательности городов Ростовской области.  Папка «Лекарственные растения».  Папка «Вечер казачьих игр Ярмарка».  Папка «Архитектура нашего города».  Папка «Жители Ростовского зоопарка».  Папка «Рыбы Донского края».  Папка «Животный мир Донского края»  Папка «Семикаракорский фарфор»  Папка «Донские казачьи атаманы»  Папка «Заповеди казаков»  Папка Донские традиции.</p>
<p>Родники Дона.  Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь,  Н.А.Латохина.  «Там где Маныч встречается  Доном». В.Нагорный.  Введение в донскую  историю. В.А. Симоненко.  Энциклопедия детского  фольклора. Н. Астахова</p>	<p>Мир в картинках. «На казачьей и рогожа пригожа»  Дидактическая игра «Одень Казака Григория и казачку  Аксинью»  Дидактическая игра «Народные казачьи костюмы»  Дидактическая игра «Украшь Семикаракорскую посуду».  Мир в картинках. «Как наши предки шили одежду».  Мир в картинках. «Как наши предки открывали  мир».</p>

#### 4.2.1.2. Методическое обеспечение программы

1. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников. Учебно- методическое пособие. Ростиздат, Ростов-на-Дону, 2011.
2. Агуреева Т.И., Баландина Л.А., Цветкова Т.Ю. «Казачий костюм». Учебно-методическое пособие под редакцией Лыковой И.А., Сундуковой А.Х. Издательской дом «Цветной мир», Москва, 2011.
3. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Путешествие в историю и культуру Донского края. Синтез технологий, Ростов – на – Дону, 2007.
4. Клевцова И.С., Корчаловская Н.В. Патриотическое воспитание в детском саду, Ростов-на-Дону 2005.
5. Лукьяненко В.Н. Методическое обеспечение процесса приобщения детей к народной культуре. Таганрог, 2002.
6. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). Ростов-на-Дону, 2005.
7. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Ростов-на-Дону, 2005.
8. Лукьяненко В.Н. Мир народной культуры в детском творчестве. Ростов-на-Дону, 2006.
9. Астапенко М.П., Астапенко Е.М. История Донского края 1920-2006. Ростов-на-Дону, 2007.
10. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ребёнок в пространстве города Ростова-на-Дону. Ростов-на-Дону, 2004.
11. Сундукова А.Х. Солнечная керамика. Альбом для детского народного творчества. Издательский дом «Каприз».

**Перспективный план работы в подготовительной группе по реализации программы**

**«Родники Дона» (5 год обучения)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Знания
<b>Раздел «Человек в истории Донского края»</b>				
С е н т я б р ь	1	Как у нас было на Тихом Дону	Знакомство с историческим прошлым родного края	Познакомить с археологическими находками. Легенда об амазонках «Азовский оборонительный комплекс- на защите Донских рубежей» Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 178-181
	2	Казак-молодец, вольный удалец	Знакомство с историей донского казачества	Откуда пошли «казаки» - вольный народ. Знакомство с оружием казаков.
	3	Флаги-знамена	Знакомство с флагами России, Ростовской области, Всевеликого войска Донского	Происхождение знамен (флагов), их символическое значение Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 163-165
	3	Казачьи символы и знаки	Знакомство с символами казаков и их заповедями	Символы Ростовской области (герб, гимн) и символы Войска Донского частично схожи. Самое большое богатство края- его народ. Значение заповедей казака как основы жизни.
	1	Край, в котором ты живешь	Развитие способности понимать ценность жизни	Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 165-168
	2	Покрова Пресвятой Богородицы	Знакомство с церковным праздником	Участие в праздничном мероприятии (по сценарию) Подготовка к выставке рисунков и поделок «Покрова на Дону»

	3	Как у нас-то было на Тихом Дону	Формирование представлений о ценности человека в истории Донского казачества	Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 168-174
	4	На казачьем кругу	Дать представление о войсковом круге как традиции самоуправления	Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 174-175
Н о я б р ь	1	Казак рождается воином	Актуализация знаний об особенностях воспитания казака.	Казачьи традиции воспитания мальчика-казака
	2	Атаманы – легендарные личности Дона	Формирование гордости за знаменитых земляков	Чудеса храбрости и мужества, проявленные на войне донскими лидерами-атаманами И.М. Краснощековым, М.И. Платовым Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 175-178
	Раздел «Человек – созидатель культуры »			
	3	Преданья старины глубокой	Ознакомление с историей и спецификой казачьего фольклора	Рассказать о истории и специфике казачьего фольклора, разнообразие жанров фольклора и сюжетов песен. Прослушивание и разучивание музыкальных произведений \ Организация встречи с хором «Манычаночка»
	4	Сказки Тихого Дона!	Знакомство со сказками П. Лебедеико	См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 39-68

Д е к а б р ь	1	День матери-казачки (4.12)	Дать представление о роли матери-казачки	Мама- первое слово любого ребенка. Казачка – это женщина, мать, труженица, хранительница очага  Праздничное развлечение с приглашением мам и бабушек
	2	Народные казачьи сказки	Театрализация	Постановка народных казачьих сказок (на выбор)
	3	Сундучок тетушки Аксиньи	Расширение знаний о традиционной одежде и обуви казака и казачки.	Повседневная и военная форма донского казака. Особенности повседневной и праздничной женской одежды.
	4	Казачий курень	Актуализация знаний о куренях – жилищах донских казаков	Аппликация «Казачий курень»
Я н в а р ь	2	Рождество Христово	Дать представление о значении праздника	Участие в развлечении (по сценарию) «Пришла коляда - отвори ворота» Примерный сценарий См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 159-162
	3	Посуда на столе казака	Расширение знаний о быте донских казаков	Казаки пользовались деревянной, глиняной посудой. Плели посуду из лозы. О металлической посуде. Мастер-класс по изготовлению посуды с приглашением казака/казачки – хранителя традиций
	4	Семикаракорская посуда	Знакомство с декоративно-прикладным искусством Дона	Современный донской промысел – семикаракорский фаянс. Примерный сценарий См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 183-184
	1	Земля, щедрая на таланты	Развитие ценностно-смыслового отношения к донской культуре	Примерный сценарий См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 184-186

Ф е в р а л ь	2	Художники Донского края	Знакомство с жизнью и творчеством живописцев Дона	Знакомство с творчеством М.Б. Грекова, М.С. Сарьяна
	3	Гордость Донской земли	Знакомство с жизнью и творчеством Шолохова М.А.	Знакомство с биографией и творчеством писателя. Чтение рассказа «Жеребенок», «Нахалёнок» См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 92-99
	4	Композиторы Донской земли	Знакомство с жизнью и творчеством Донских композиторов	Познакомить с понятием композитор и консерватория. Творчество донских композиторов А.И. Кусякова, Г. Н. Гонтаренко, И. Шишова
	1	Музыкальная гостиная	Приобщение к культуре Донского края	Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 151-153
	2	Театр на Дону	Знакомство с понятием народного и кукольного театра	Народный театр- любимое зрелище донских казаков. Познакомить с излюбленными образами и жанрами. Кукольный театр на Дону. Современные театры г. Ростова-на-Дону Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 197-200
	<b>Раздел «Человек в пространстве Донского края»</b>			
	3	Архитектора и скульптора	Актуализация знаний об особенностях архитектуры и скульптуры родного края	Архитектура и скульптура как виды искусства. Главные средства выразительности
4	Архитектура г. Ростова- на-Дону	Знакомство со столицей Донского края	История и достопримечательности Ростова-батюшки Беседа с использованием презентации	



М а р т	1	Памятники выдающимся людям	Ознакомление с памятниками, украшающими родной край	Знакомство с памятниками выдающихся людей, посещавших Донской край Беседа с использованием презентации
	2	Человек – созидатель и человек-разрушитель	Привить чувство ответственности за свои поступки	Человек может создавать и разрушать. Большой урон приносит экологическая обстановка. Перемены в истории так же влияют на памятники прошлого (на примере церкви Св. Великомученицы Параскевы Пятницы в ст. Манычской)
	3	Архитектура родной станицы	Актуализация знаний о станице Манычской	Экскурсия по центру станицы Манычской. Рисование «Наша родная станица»
	4	Памятники героям Дона	Знакомство со знаменитыми памятниками Ростовской области	Рассказать о подвигах защитников отчества и посвященных им памятникам: памятники героям Гражданской и Великой Отечественной войны.
<b>Раздел «Праздники- события в жизни людей»</b>				
М а й	1	Пасха Христова	Дать представление о значении и традициях праздника	Проект «Пасха Христова» Участие в праздничном мероприятии (по сценарию) Подготовка выставки поделок и рисунков
	2	Народный праздник	Христианские праздники на Дону тесно связаны с народными	Актуализировать знания о основных христианских праздниках на Дону: Рождество Христово, Сорок Сороков, Пасха Христова, Троица, Преображение Господне, Покрова Пресвятой Богородицы. Вспомнить особенности подготовки и традиции празднования. Рисование на тему «Народный праздник»
	3	Играй и пой, казачий Дон	Приобщение к истокам донской культуры	Увеселения, игры, забавы казаков как особые формы передачи социального и культурного опыта новым поколениям. Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 194-197

Диагностика	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края	См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 285-290
Летний оздоровительный отдых		
Фольклор и игры казаков	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр	См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»
Зеленые святки-Троица	Знакомство со значением праздника, народными традициями	Пример сценария См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 162-163
19 августа-Преображение Господне	Знакомство со значением праздника, народными традициями	Педпроект «Яблочный, медовый, ореховый Спасы» Подготовка выставки детско – родительских работ

#### 4.2.2. Региональная программа «Приключения светофора»

##### 4.2.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

**Рекомендации к содержанию уголков безопасности дорожного движения в группах:**  
**В подготовительной группе** дети встречаются с проблемными ситуациями на дорогах, знания детей о ПДД уже систематизируются. Содержание уголка более усложняется:

- собирается картотека «опасных ситуаций» (для их показа можно сделать импровизированный телевизор);
- организовывается окно выдачи водительских удостоверений, сдавшим экзамен по ПДД;
- макет микрорайона ДОО и схема безопасного маршрута в детский сад.
- Использование различных форм, методов и средств ознакомления дошкольников с правилами безопасности на улице.

#### 4.2.2.2. Методическое обеспечение программы

1. Программа работы дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора».

2. Н.В. Елжова. «ПДД в детском саду, развивающая среда и методика ознакомления детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий». Ростов-на-Дону, Феникс, 2011.

3. Р.Стёркина, Н. Авдеева, О. Князева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

4. Т.Ф. Саулина. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. 3-7 лет.

#### Перспективный план работы

##### в подготовительной к школе группе (5 год обучения)

Первая станция – «На светофоре красный свет»					
Месяц	Неделя	Тема	Цель	Интеграция образовательных областей	Методы и приемы
Сентябрь	I - II	Диагностика	Выявить представления воспитанников о правилах дорожного движения.		
	III	«Наша улица»	Продолжать формировать представление об окружающем пространстве. Закрепить название города; правила движения на тротуаре: придерживаться правой стороны. Воспитывать умение ориентироваться в пространстве		
	IV	За территорией детского сада	Формировать представление об окружающем пространстве, познакомить с понятиями: улица, дорога, тротуар, проезжая часть.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Экскурсия. Дидактическая игра «Что мы видим вокруг». Выставка «Мой город». Режиссёрская игра «Осторожно – дорога!»  Проблемные ситуации: «Правила движения автомобилей по проезжей части», Передвижение пешеходов по тротуару».

		. Наша улица	Систематизировать знания об устройстве улицы, дорожном движении. Закрепить правила дорожного движения	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	<u>Вторник</u> Беседа: «Улица полна неожиданностей». Дидактическая игра «Правильно – неправильно». <u>Четверг</u> Литературный вечер (чтение стихотворений о ПДД).
октябрь		Знай и выполняй правила уличного движения	Закреплять знания и умения воспитанников по использованию правил дорожного движения в игровых и проблемных ситуациях. Учить детей видеть то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. Систематизировать знания детей о дорожных знаках.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, речевое развитие, физическое развитие	<u>Вторник:</u> Беседа «Дом, в котором я живу». Словесная игра «Доскажи словечко». Дидактическая игра «Мой адрес» <u>Четверг:</u> Проблемная ситуация «Как найти свой дом». вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». <u>Четверг</u> Экскурсия по улице микрорайона. «Какие дорожные знаки в нашем микрорайоне?» Вечер развлечений «Улица полна неожиданностей»

ноябрь	III	Наша улица	Знакомить с правилами дорожного движения	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Дидактическая игра, макет улицы с домами, автомобилями, светофорами, знаками, куклами - пешеходами
	IV	Макет	Закрепить знания об улице, проезжей части, тротуаре, окружающем пространстве.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Режиссёрская игра «Построим улицу». Подвижная игра «Светофор».
	I	История транспорта	Расширять знания об истории транспорта, развивать умение находить сходство и различие старинного и современного транспорта.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Рассказы бабушки о старинном транспорте. Рассматривание иллюстраций. <u>Четверг</u> Ситуация общения «Транспорт будущего». Рисование «Транспорт прошлого, настоящего, будущего». Компьютерная презентация

	II	Кто больше знает	Формировать умение соблюдать элементарные правила поведения на дороге.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Почемучка?» «Кто больше знает». <u>Четверг</u> Вечер загадок.
	III	Велосипед	Знакомить с историей создания велосипеда, расширять представления о средствах передвижения. Уточнить правила безопасности велосипедиста.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Загадка про велосипед. Ситуация общения «Правила велосипедиста» <u>Четверг</u> Дидактическая игра «Дорожные знаки для велосипедиста». Дидактическая игра «Экзамен Светофор»
	IV	Перекресток	Расширять знания о перекрестке. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Ситуация общения «Как перейти перекресток». Игра «Перекресток». <u>Четверг</u> Сюжетно-ролевая игра «Светофор у перекрестка».
Вторая станция – «Зажегся зелёный»					
декабрь	I	Работа сотрудника ГИБДД	Уточнить представления воспитанников о работе сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Ситуация общения «Сотрудник ГИБДД и его обязанности». <u>Четверг</u> Встреча с сотрудником ГИБДД.

	II	Дорожные знаки	Расширять знания о дорожных знаках, систематизировать знания о видах знаков запрещающие, предупреждающие, информационные.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Узнай и назови». Дидактическая игра «Какой это знак». Дидактическая игра «Почини машину». <u>Четверг</u> Дидактическая игра «Объяснялки». Продуктивная деятельность «Придумай свой знак и объясни».
	III	Безопасное поведение на улице в зимний период	Систематизировать представления воспитанников о правилах поведения на улице.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Целевая прогулка по микрорайону.
январь	III	Автомобиль не для игры	Знакомить детей с произведениями по правилам дорожного движения, умение адекватно оценивать поступки героев.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Чтение произведения Н. Носова «Автомобиль». <u>Четверг</u> Ситуация общения «Для чего нужны...
	IV	Мы пассажиры	Продолжать знакомить воспитанников с правилами поведения в транспорте.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Ситуация общения «Правила поведения в транспорте». <u>Четверг</u> Дидактическая игра «Автомобиль». <del>Проблемная ситуация</del>
февраль	I	Безопасное движение	Учить составлять индивидуальный маршрут от дома до детского сада. Формировать умение определять местоположение по маршруту.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Ситуация общения «Как дойти до детского сада». Совместная работа с родителями составление маршрута от дома до детского сада. <u>Четверг</u>

	II	Пассажиры, пешеходы будьте внимательны	Систематизировать правила поведения на автобусной остановке, в транспорте. Учить действовать в сложной дорожной ситуации.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Автобус».  Чтение стихотворения А. Усачева «Правила для пассажиров». <u>Четверг</u>  Подготовка к развлечению. Ситуация общения «Правила дорожного движения». Обыгрывание ситуации «Я пешеход».
	III	Пусть дорога станет безопасной	Систематизировать правила поведения на автобусной остановке, в транспорте, на улице. Формировать умение читать индивидуальный маршрут.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u>  Ситуация общения «Пешеходам быть наука».  «Как мне дойти до школы». Индивидуальные маршруты от дома до школы  <u>Четверг</u> <u>Наставничество</u> Развлечение «Пусть дорога станет безопасной»
	IV	Я в автобусе	Продолжать формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа «Правила поведения».  Сюжетно ролевая игра «Автобус».
Третья станция – «Свет зеленый»					
март	I	Я и другие пассажиры и пешеходы	Закрепить правила поведения на автобусной остановке, в транспорте.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u>  Проблемные ситуации «Что делать», «Как поступил бы ты». Игротренинг на интерактивной доске



	II	Запрещающие	Закрепить знания о дорожных знаках «Движение пешеходов запрещено».	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Найди запрещающий знак».  Ситуация общения «Что обозначают запрещающие знаки».
	III	Предупреждающие	Закрепить знания о предупреждающих дорожных знаках.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Найди предупреждающий знак».  Ситуация общения «Что обозначают предупреждающие дорожные знаки». <u>Четверг</u> Дидактическая игра
	IV	Информирующие	Закрепить знания об информирующих дорожных знаках.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Дидактическая игра «Найди информирующий знак».  Ситуация общения «Что обозначают информирующие знаки».
	I	В гости к малышам	Создать у детей положительный эмоциональный настрой. Закрепить правила дорожного движения.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	<u>Четверг</u> <u>Наставничество</u> Инсценировка (для детей младших групп).
апрель					

	II	Твой велосипед	Знакомить с правилами перехода проезжей части на велосипеде. Закрепить знания о дорожных знаках для велосипедистов.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Вторник</u> Ситуация общения «Твой транспорт». Дидактическая игра «Собери картинку». <u>Четверг</u> Чтение произведения А. Усачева.
	III	Идем в гости	Создать у детей положительный эмоциональный настрой. Закрепить правила дорожного движения.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	<u>Наставничество</u> Спектакль «Веселые гуси» (для детей старшей группы).
	IV	Прогулка-наблюдение	Познакомить с работой сотрудника ГИБДД, с жезлом	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Встреча с сотрудником ГИБДД возле перекрестка
	I	Грамотный пешеход	Совершенствовать представления о безопасном поведении на улицах и дорогах.	Безопасность Социализация Коммуникация Музыка Физическая культура	<u>Наставничество</u> Развлечение «Правила дорожного движения»  (с участием родителей и сотрудника ГИБДД)
май	II	«Правила дорожного движения детям знать положено»	Воспитывать культуру поведения на улице, в транспорте.	Познание Социализация Коммуникация Художественное творчество	Выставка макетов, рисунков.

III- IV	Диагностика	Выявить знания и умения детей по ПДД	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Практическое занятие на транспортной площадке детского сада
---------	-------------	--------------------------------------	--	---