

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 106»**

Согласовано
на Педагогическом совете МАДОУ № 106
Протокол № 1
от 24.08.2023 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ №106
И.Л. Аглямова
Приказ № 120 от 29.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
средней группы №13 «Карпузики» (4-5 лет)**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264), **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

**Срок реализации программы:
2023-2024 гг.**

Составила:
Коневская Е.С.

**Ростов-на-Дону
2023 г.**

Содержание рабочей программы

Оглавление	Страницы
I. Общие положения	3
II. Целевой раздел	4
2.1. Обязательная часть	4
2.1.1. Пояснительная записка	4
2.1.1.1. Цели Программы	5
2.1.1.2. Задачи Программы	5-6
2.1.1.3. Принципы формирования Программы	6
2.1.2. Планируемые результаты	6-7
2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8-9
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9-10
III. Содержательный раздел	11
3.1. Обязательная часть	11
3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11-31
3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	31-34
3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34-37
3.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	37-38
3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38-46
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	47-50
IV. Организационный раздел	50
4.1. Обязательная часть	50
4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	51-52
4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52-55
4.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55-61
4.1.4. Режим и распорядок дня	62-64
4.1.5. Календарный план воспитательной работы	64-70
4.1.6. Учебно-тематические планы	70-115
4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	115-130

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 106», далее именуемое МАДОУ № 106, является муниципальным, гражданским, светским некоммерческим дошкольным образовательным учреждением, реализующим образовательную программу дошкольного образования.

Данная Рабочая программа (далее - Программа) составлена для работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 17.02.2023г. №26-ФЗ);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», ред. от 08.11.2022г.);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022г. №1048);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 30.12.2022г. №24);
- Лицензия МАДОУ №106 на право ведения образовательной деятельности серия 61Л01 № 00031873, регистрационный № 5593 от 27.08.2015г., сроком действия – бессрочно;
- Устав МАДОУ № 106;
- Образовательная программа МАДОУ №106.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих **функций дошкольного уровня образования:**

1. Обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов МАДОУ №106 и ориентирована на: специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы формирования Программы; планируемые результаты освоения Программы по возрастам, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации данной Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация РП предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

II. Целевой раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.1.1. Цель Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая се-

мья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.1.1.2. Задачи Программы

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.1.3. Принципы формирования Программы

Рабочая программа средней группы №13 построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество МАДОУ №106 с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8. Формирование познавательных интересов познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Рабочей программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика в средней группе №13 проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка. Средняя группа (4–5 лет).

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также

педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений спроектирована с учетом региона, муниципалитета, особенностей учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

Региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина

В целях ознакомления с историей и культурой Донского края используется региональная программа «Родники Дона», Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Задачи программы

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры Донского края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства Донского края.
4. Создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой Донского края.

Образовательный процесс осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие **компоненты**:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;

- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент – эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Планируемые результаты освоения программы

У ребенка сформировано:

- желание познавать казачью культуру, традиции, которые выступают средством самовыражения, создания своего образа «я»;
- бережное отношение к природе, народным традициям Донского края, почитание опыта старших поколений;
- ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям Донского края, желание воплощать их в деятельности;
- сознательное понимание того, что он является носителем национальной культуры, вследствие чего происходит идентификация с культурными традициями казаков;
- представление истории возникновения родного города;
- представление о достопримечательностях родного города (района);
- качества гражданина-патриота, который уважает свое отечество, знает его историческое и культурное прошлое, гордится им.

Региональная программа «Приключения светофора»

Содержание образовательной деятельности по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по региональной программе предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» направлено на обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения и безопасного поведения на проезжей части, в транспорте, во дворах.

Задачи программы

1. Создание условий для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
2. Формирование устойчивой привычки безопасного поведения на дорогах, в транспорте, во дворах, а также практических навыков.
3. Развитие у детей умения ориентироваться в различной обстановке.
4. Развитие умения различать дорожные знаки, транспортные и пешеходные светофоры.
5. Знакомство с правилами катания на велосипедах, самокатах.
6. Расширение знаний детей о работе сотрудников ДПС и службы ГИБДД.
7. Воспитание культуры поведения на дороге.

Планируемые результаты освоения программы

- овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- готовность ребенка решать дорожно-транспортные ситуации;
- сформированность у ребенка самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- сформированность культуры поведения на дороге, в транспорте, во дворах;
- устойчивый навык безопасного поведения в любой дорожной ситуации;
- сформированность сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- отрицательное отношение к нарушениям ПДД.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

Содержание обязательной части Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по пяти основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в средней группе

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Социально – коммуникативное развитие	
4-5 лет	
1) <u>В сфере социальных отношений:</u> - формировать самооценку, положительную уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической дея-	1) <u>В сфере социальных отношений.</u> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. • Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отноше-

<p>тельности;</p> <p><u>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><u>3) в сфере трудового воспитания:</u></p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><u>4) в области формирования основ безопасного поведения:</u> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств,</p>	<p>ниях; семейных событиях, делах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. <p><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителя-
---	--

<p>планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>ми); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). <p>3) <u>В сфере трудового воспитания.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в МАДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МАДОУ. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопо-</p>
--	---

	<p>мощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. <p>4) <u>В области формирования основ безопасности поведения.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. • Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и МАДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях МАДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Познавательное развитие	
4-5 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на уча- 	<ol style="list-style-type: none"> 1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</u> <ul style="list-style-type: none"> • На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). • Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) <u>Математические представления.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) <u>Окружающий мир.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться,

<p>стие в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избежание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. • Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. • Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) <u>Природа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). • Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, истории
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Речевое развитие	
4-5 лет	
<p><u>1) Развитие словаря:</u> обогащение словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия; - продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; <p>активизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; - употреблять существительные с обобщающим значением. <p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отработать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: со- 	<p><u>1) Развитие словаря.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. <p><u>2) Звуковая культура речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

<p>вершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <p>3) <u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; - употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения; - правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); - правильно образовывать названия предметов посуды. <p>4) <u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; - закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; - пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; - составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; 	<p>1) <u>Грамматический строй речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. <p>4) <u>Связная речь.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. • Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. • Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. • Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверст-
---	--

<p>- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;</p> <p>- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;</p> <p>- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);</p> <p>- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>6) <u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев);</p> <p>- привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);</p>	<p>никам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>2) <u>Подготовка детей к обучению грамоте.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - выразительное исполнение ролей в инсценировках; - пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Художественно – эстетическое развитие	
4-5 лет	
<p>1) <u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патри- 	<p>1. <u>Приобщение к искусству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. • Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

<p>отизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p><u>2) Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; - соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - изображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. • Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они находятся (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг МАДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. • Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). • Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <p><u>2. Изобразительная деятельность.</u></p> <p><u>Рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении
--	--

<p>представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самос <p>3) <u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p>4) <u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных 	<p>частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. • К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. <p><u>Лепка.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех
---	--

<p>двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <p><u>5) Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p><u>б) Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); 	<p>краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. • Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. <p><u>Аппликация.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. • Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. <p><u>3. Конструктивная деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). • Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для
--	---

<p>-развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учат детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учат детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. • Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учат детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. <p>4. <u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p><u>Слушание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). • Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). • Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p><u>Пение.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением
---	--

и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество.

- Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей

двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской

игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным

объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Физическое развитие	
4-5 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. • Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. <p><u>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</u></p> <p><u>Основные движения:</u> <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;</p>

<p>опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><u>ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p><u>бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p><u>прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и рас-</p>
--	--

хождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры.

- Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей.

3) Спортивные упражнения.

- Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни:

- Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на

	свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
--	---

Дни здоровья: Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации Программы

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы также используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассмотрение картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Образовательная деятельность в средней группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основной формой реализации основной образовательной программы дошкольного образования и успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте), и включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МАДОУ в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культу-

рой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов различного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания занятий в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвиж-

ных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Характерные особенности развития инициативы у детей 4-5 лет

У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей).

Достижение этих целей осуществляется через решение ряда задач.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

2) Открытость:

- для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;
- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в группу;
- между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использо-

вать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

- при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям;

- возможности включения родителей (законных представителей) в решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

Деятельность педагогов по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) Диагностико-аналитическое направление:

- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

- получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа;

- согласование воспитательных задач.

2) Просветительское направление:

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;

- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

- информирование об особенностях реализуемой в Программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление:

- объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных групповых проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический

микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность активно использует воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагога и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги группы самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет пе-

дагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Под **воспитанием** понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Общая **цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи воспитания**:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать

трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Направления воспитания

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценность - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне МАДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья- занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

В основе разработки календарного планирования заложен событийный подход. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Традиционным является проведение праздников и развлечений.

Содержание	Участники	Ответственные
СЕНТЯБРЬ		
Праздник «День Знаний» Спортивное развлечение Тематические мероприятия. «День знаний ПДД» Все группы	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, Инструктор по физ.культуре
ОКТАБРЬ		
Осенний праздник «Осень в гости к нам пришла» Фестиваль толерантности «Дружат дети всей Земли»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, Инструктор по физ. культуре.
НОЯБРЬ		
Праздник «День матери» «16 ноября – международный день толерантности» Праздник «День здоровья»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, Инструктор по физ. культуре.
ДЕКАБРЬ		
Новогодние праздники «В гостях у Деда Мороза»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
ЯНВАРЬ		
«Колядки на Святки» «Рождественские встречи»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
ФЕВРАЛЬ		
Праздник посвященный Дню Защитника Отечества Праздник «Масленица»	Старшая и подготовительная к школе группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, Инструктор по физ.культуре

МАРТ		
Праздники к 8 марта «Мамочке любимой, милой дорогой»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
АПРЕЛЬ		
Развлечение «День Смеха» «День добрых дел» Тематические мероприятия «Пасхальные встречи» «День космонавтики»	Все группы Средняя, старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
МАЙ		
Тематические мероприятия ко Дню Победы 9 мая Утренник «До свиданья, детский сад!» Тематические развлечения	Старшая группа Подготовительная группа Младшие и средняя группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
ИЮНЬ		
Развлечение «1 июня - День защиты детей» Развлечение «Зеленые святки» (Троица) Летняя спартакиада	Все группы Старшая и подгот гр.	Воспитатели, музыкальный руководитель
ИЮЛЬ		
День ВМФ «Эстафеты» «Игры – аттракционы» «Мой друг - Светофор»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
АВГУСТ		
Физкультурный досуг Развлечение «До свиданья, Лето!»	Все группы	Воспитатели музыкальный руководитель

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Региональная программа «Родники Дона»** **Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина**

Содержание образовательной деятельности

Содержание программы для детей младшего и среднего дошкольного возраста включает следующие блоки:

- «Казачи и казачата»;
- «Краски и литература Тихого Дона»;
- «Архитектура моего дома»;
- «Народные праздники и традиции Донского края».

Свобода выбора регионального содержания дает возможность отразить специфику культуры, природы, истории Донского края путём выделения ценностей в фольклорно-этнографическом комплексе особенностей культуры региона, его связи с общенациональной культурой. Содержание программы учитывает историческое прошлое, характер и структуру местных ремёсел, настоящее и будущее Донского края.

Содержание по образовательным областям

Физическое развитие:

- национальные казачьи игры;
- познавательные беседы о лекарственных травах и растениях Дона;
- казачья кухня.

Социально-коммуникативное развитие:

- знакомство с укладом жизни донских казаков;
- знакомство с традициями, обычаями донских казаков;
- познавательные беседы о труде казаков, орудиях труда.

Речевое развитие:

- знакомство с творчеством донских писателей, поэтов;
- знакомство с казачьими сказками, легендами;
- знакомство с устным народным творчеством донских казаков.

Познавательное развитие:

- знакомство с историей Донского края, его символикой, легендарными личностями;
- знакомство с историей г. Ростова-на-Дону, его достопримечательностями;
- знакомство с природой и животным миром Донского края.

Художественно-эстетическое развитие:

- знакомство с творчеством донских художников и композиторов;
- знакомство с памятниками архитектуры;
- знакомство с промыслами донских казаков (лозоплетение, вышивание, плетение ковров);
- знакомство с Семикаракорской керамикой;
- знакомство с музыкальным фольклором донских казаков;
- знакомство с традиционными праздниками донских казаков.

Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы

Социокультурный механизм способствует решению задач, которые ориентированы на восприятие произведений искусства родного края, природных объектов родного края, ценностей, заложенных в них, и открытию личностных смыслов:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нём, средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведения.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка – ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание

нравственно-эстетических замыслов автора, развитием замыслов эмоционально-эстетических проявлений.

3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего «Я»: познавательно-эстетических интересов и способностей, умения творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нём, создание условий для открытия ребёнком личностных смыслов.

4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, природе родного края.

Драматургический механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение изобразительно-творческой, конструктивной деятельности, где ребёнок вступает в диалог с миром искусства, природы и воспроизводит ценности в материализованном творческом продукте, при этом решаются следующие задачи:

1. Развитие потребностей ребёнка в активном эмоционально-эстетическом самовыражении изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.

2. Научить ребёнка в различных видах деятельности отображать не только содержание, композицию, способы выразительности, но и ценности, отражённые в произведениях искусства донских авторов, природы родного края.

3. Создание условий выбора ребёнком средств выразительности, усвоенных в процессе познания произведений родного края, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусств.

4. Развитие опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусств, собственной изобразительной, конструктивной деятельности, открытию личностных смыслов.

Режиссёрский механизм усвоения ценностей обуславливает возникновение самостоятельной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности ребёнка, стимулирует различными условиями и выступающей как способ самовыражения его собственной самооценности, при этом решаются следующие задачи:

1. Создать условия для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.

2. Развивать творческий потенциал ребёнка, проявляющийся в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремление изменить и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.

3. Развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

Формы работы с детьми в ходе реализации программы

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная и самостоятельная игровая деятельность
- Наблюдения, целевые прогулки
- Педагогические проекты
- Конкурсы, выставки
- Праздники, развлечения
- Встречи с представителями казачества
- Презентации, видео и мультфильмы и т.д.

Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями):

Система взаимодействия с родителями осуществляется через:

1. Приобщение родителей к педагогическому процессу.
2. Расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения.
3. Пребывание родителей на занятиях в удобное для них время.
4. Создание условий для творческой самореализации детей и родителей.

5. Информационно-педагогические материалы, выставки работ детского творчества, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомство с воспитательной, развивающей средой.

6. Проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции.

7. Уважительное отношение семьи и образовательного учреждения.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- совместные с родителями праздники, спектакли.

Региональная программа «Приключения светофора»

Содержание образовательной деятельности

Средняя группа - третий год обучения - формирование сознательного отношения к соблюдению ПДД. Пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению ПДД тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего, этой задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. На этом этапе ребенок учится ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности; получает представление о понятиях: пешеход, пассажир, улица, дорога, перекресток, светофор, дорожные знаки.

Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы.

Знакомить детей дошкольного возраста с ПДД, можно через все виды деятельности. Знакомство с правилами поведения на улице осуществляется в ходе проведения непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, по развитию экологических представлений, по развитию элементарных математических представлений.

На занятиях по развитию элементарных математических представлений мы создаём условия для освоения правил с дифференцированием пространственных направлений, учим детей пользоваться планами, схемами, моделями. Активизируем интерес детей к задачам, в условиях которых отражаются реальные – игровые и бытовые – ситуации, создаём условия для их решения.

На занятиях по развитию речи используем различные методы и приёмы по знакомству детей с правилами безопасного поведения.

Кроме того, знакомим с основными видами и характеристиками движения (направление, траектория, путь, скорость), способами их измерения. Для этого совместно с детьми мы анализируем движения игрушек на колёсах и без колёс, движения предметов по разным поверхностям. На этой основе вводятся правила безопасного поведения на дорогах, проводится знакомство детей с ПДД.

На занятиях по изобразительной деятельности и конструированию проводим индивидуальные и коллективные работы по темам: «Наш город», «Транспорт на улицах города», «Наш любимый детский сад», «Путь домой». В детском саду проходят выставки по тематике. Интересную работу дети проводят с книжками раскрасками, где развивают любознательность и исследовательскую работу основанную на создании спектра возможностей для моделирования с

различным материалом. Конструируют различные улицы из картона, тем самым закрепляют полученные знания о ПДД.

Беседа. Такая форма работы проводится с детьми как индивидуально, так и в группе. Она носит разъяснительный, познавательный и определяющий характер.

Разработка проектов по ПДД совместно с детьми и родителями.

Художественная литература.

К подготовке и проведению тематических занятий привлекаются родители, водители-профессионалы, сотрудники автотранспортных предприятий, занимающиеся безопасностью дорожного движения, а также сотрудники ГИБДД.

Формы работы с детьми в ходе реализации программы

- Совместная и самостоятельная игровая деятельность
- Наблюдения, целевые прогулки
- Проекты, акции
- Конкурсы, праздники, развлечения по тематике
- Практикумы в автогородке
- Минутки безопасности
- Тренинги на интерактивной доске
- Игры и упражнения по ПДД

Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями):

Недостаточный уровень культуры поведения взрослых на улице, в общественном транспорте, нарушение ими Правил дорожного движения приводит к таким же явлениям и у детей. Перед родителями с информацией о состоянии и причинах детского дорожно-транспортного травматизма в районе, поселке обязательно должны выступать сотрудники ГИБДД.

С целью оказания консультативной и обучающей помощи родителям воспитатели ведут систематический раздел в «Уголке безопасности» - «Воспитываем пешехода», где размещают материалы по обучению детей правилам поведения на улице, в общественном транспорте.

В детском саду систематически организовываются выставки детских поделок, аппликаций, рисунков по теме изучения дошкольниками Правил дорожного движения. Воспитатели ориентируют родителей на то, чтобы они постоянно решали с ребенком проблемные ситуации на дороге, настойчиво и терпеливо разъясняли ему правила пешехода и пассажира и сами были в этом примером.

Соблюдение детьми правил пешехода невольно дисциплинирует и родителей. Они активнее включаются в процесс воспитания и обучения ребенка, трудятся совместно с воспитателями, помогают в изготовлении атрибутов, дидактических игр.

Работа с родителями строится по следующим направлениям:

- создание единого образовательного пространства (совместно со специалистами ГИБДД);

- повышение родительской компетентности в вопросах соблюдения правил поведения на улицах и дорогах, в транспорте.

IV. Организационный раздел

4.1. Обязательная часть

4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности,

как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных

современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС в средней группе №13 учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС средней группы организована в соответствии с:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программой МАДОУ №106;

- материально-техническими и медико-социальными условиями пребывания детей;

- возрастными особенностями детей;

- воспитывающим характером обучения детей;

- требованиями безопасности и надежности.

РППС в группе обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочими в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС в средней группе № 13 :

- содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечи-

вающим все основные виды детской активности;

- безопасная - элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр патриотического воспитания	Содержит оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации патриотического воспитания детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

	но-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

<p>Центр творчества</p>	<p>Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
-------------------------	---

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

4.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей вразных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 4 до 5 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе включает:

центр патриотического воспитания:

- 1.Флаг России.
- 2.Матрешка (раскладушка)
- 3.куклы в национальных костюмах.

центр двигательной активности:

- мячи средние разных цветов
- мячи малые.
- Обручи.
- массажный коврик: «Дорожка здоровья»

центр безопасности

- 1.Макет по безопасности с картотекой.
- 2.Плакаты по дорожному движению.
- 3.Плакаты по технике безопасности.
- 4.Парковка с различными видами транспорта.
- 5.Дидактическое пособие « Азбука детской безопасности»

центр игры:

• наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование: мебель(столик, стульчики, мягкий диван) .

- куклы разных размеров
- комплекты постельного белья, для кукол, кукольные сервизы
- макет железной дороги
- транспорт (мелкий, средний)
- машины легковые и грузовые, спец. транспорт
- набор инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь»

центр конструирования:

- конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек
- конструктор-мозаика «Папины дети»
- набор «Конструктор» (50 деталей)- 2экз.
- Лего конструирование (набор)
- деревянные конструкторы, мягкий конструктор
- строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера
- тематические строительные наборы «Город», «Ферма».

центр логики и математики:

- раздаточный счетный материал (предметные картинки, матрешки)
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа
- набор объемных геометрических фигур.

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда:

- микроскоп,
- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито,
- лупы, песочные часы
- природные материалы: вода, камешки, ракушки, уголь,

центр познания и коммуникации:

- Уголок «Эмоции»

книжный уголок:

- стеллаж для книг
- детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,
- иллюстрации к сказкам,
- книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки
- магнитофон, диски с записью литературных произведений для детей

центр театрализации и музицирования:

- детские музыкальные инструменты (трещотки, треугольник, бубен, колокольчики барабан, гитара, металофон.)
- кукольный театр, пальчиковые куклы, деревянный театр.
- картинки с изображениями природы в разные временные периоды

центр уединения

- маленькая ширма.

центр творчества

- цветные карандаши, мелки, фломастеры, краски:(гуашь, акварель), кисти, простыкарандаши,
- альбомы, цветная бумага и картон, клей, ножницы, пластилин,
- трафареты по изучаемым темам
- книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам: «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель» и т.д.

Предметно-развивающая среда в раздевалке:

- шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности;
- портфолио детей;
- скамейки
- стенд «Наши художники»
- информационный стенд: режим работы группы, расписание работы специалистов, объявления.

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1. Технические средства:

- дидактические носители информации звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные).

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

№	Используемые программы и методические пособия	Авторы
1	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к пр. "От рождения до школы". Средняя гр. (4-5 л.)	Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.
2	Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.
3	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС	Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.

№	Образовательные области, разделы	Используемые программы и методические пособия	Авторы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1		ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	Борисова М. М.
2		ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Пензулаева Л. И.
3		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э. Я.
4		ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Пензулаева Л. И.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
5	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа	Дыбина О. В.
6	Окружающий мир	«Ознакомление с природой в детском саду» (4-5 лет) Средняя группа	Соломенникова О.А.
7	Окружающий мир	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н. Е., Галимов О. П.
8	Окружающий мир	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
9	Окружающий мир	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
10	Окружающий мир	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Павлова Л. Ю.
11	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа	Помораева И. А., Позина В. А.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
12	безопасность	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Саулина Т. Ф.
13	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Белая К.Ю
14	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.

15	социальное	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Буре Р. С.
16	труд	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
17	социальное	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
18	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Гербова В. В.
19	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет	Гл. редактор В.Шишкина
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
20	Изобразительное творчество	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа	Комарова Т. С.
21	Изобразительное творчество	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Комарова Т. С.
22	конструирование	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет).	Куцакова Л. В.
	Лего-конструирование	Лего- конструирование в детском саду	Е.В. Фешина

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественный, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
4-5 лет	<p style="text-align: center;"><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>«Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p style="text-align: center;"><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова);</p> <p>«Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);</p> <p>«Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p style="text-align: center;"><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Песенки.</u></p> <p>«Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «ШалтайБолтай», англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p style="text-align: center;"><u>Сказки.</u></p> <p>«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.</p>

Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработана А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработана С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (12 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке», «Хотела галка пить», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И.

«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
4-5 лет	<p><u>Слушание.</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д.Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><u>Песни.</u></p> <p>«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Игровые упражнения.</u></p> <p>«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u></p> <p>«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А.</p>

Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры.

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской Песенное творчество.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

«Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха.

«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха.

«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
4-5 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршак «Усатый-полосатый».</p>

4.1.4. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 1.2.3685-21 и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей Холодный период года

Режимные мероприятия		средняя группа
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, опрос родителей; Игры и самостоятельная деятельность детей	07.00-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная деятельность	Занятие 1	09.00-09.20
Перерыв	Физкультурные минутки	9.20-09.30
Образовательная деятельность	Занятие 2	09.30-09.50
Активное бодрствование	Отдых, игры, самостоятельная деятельность	09.50-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры; Возвращение с прогулки: переодевание	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.20-12.50
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.50-15.30

	ние, гигиенические процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Активное бодрствование	Дополнительная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога и детей, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки, переодевание	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	18.30
Уход домой		19.00

Теплый период года

Режимные мероприятия		средняя
наименование	содержание	
Утренний прием детей на улице	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	07.00-08.20
Утренняя зарядка на улице	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Подготовка к прогулке, прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры	09.00-09.15
Образовательная деятельность на улице	Занятие 1	09.15-09.35
Перерыв	Физкультурные минутки	9.35-09.45
Образовательная деятельность на улице	Занятие 2	09.45-10.05
Активное бодрствование на улице	Отдых, игры, самостоятельная деятельность	10.05-10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические про-	10.30-11.00

	<p>цедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</p>	
Прогулка, двигательная активность	<p>Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание</p>	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	<p>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</p>	12.20-12.50
Дневной сон	<p>Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание, гигиенические процедуры</p>	12.50-15.30
Подготовка к полднику, полдник	<p>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</p>	15.30-16.00
Активное бодрствование	<p>Совместная деятельность педагога и детей, игры, самостоятельная деятельность детей</p>	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	<p>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки, переодевание</p>	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	<p>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</p>	18.30
Уход домой		19.00

4.1.5. Календарный план воспитательной работы

Патриотическое направление воспитания

<p>Месяц Формы работы</p>	<p>Возрастная группа</p>
	<p>Средняя группа</p>
<p>Традиция: «Поднятие Российского флага, исполнение гимна» (еженедельно)</p>	
<p>Сентябрь 3 сентября День окончания Второй мировой войны</p>	<p>Занятие «Верните память!»</p>
<p>День солидарности в борьбе с терроризмом</p>	<p>Мультимедийная презентация «Что такое опасность?»</p>
<p>18 сентября</p>	<p>День города Ростова-на-Дону</p>

21 сентября Международный день мира	Композиция «Голубь-символ мира!»
Октябрь 22 октября Праздник Белых Журавлей	Оригами «Журавлик»
Ноябрь 4 ноября День народного единства	-
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Разговоры о важном «День памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа «Символика России»
Декабрь 3 декабря День неизвестного солдата	Тематические занятия «День неизвестного солдата»
9 декабря День Героев Отечества	Беседа «Герои России – вчера, сегодня, завтра»
12 декабря День Конституции РФ	Творческий коллаж «Наш флаг»
Январь 27 января День снятия блокады Ленинграда	Беседа с презентацией «900 дней блокады»
Февраль 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Аппликация «Дорога жизни»
14 февраля День освобождения Ростова-на-Дону от фашистских захватчиков	«Мы помним ваш подвиг», тематические беседы.
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»
23 февраля День защитника Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «День Защитника Отечества»
Март 18 марта День воссоединения Крыма и России	Продуктивная деятельность «Флаг России и Крыма»
Апрель 12 апреля День космонавтики	Конкурс родительских стенгазет «Притяжение неизвестных планет»
Май 9 мая	Акции: «Бессмертный полк»; «Голубь мира»; «Песни победы»;

День Победы	Флешмоб: «Мы помним! Мы гордимся!»; Праздничный концерт к Дню Победы; Выставка рисунков «Весна Победы».
24 мая День славянской письменности и культуры	Беседа «Откуда азбука пришла»
28 мая День пограничника	«Есть такая профессия – границу защищать» - презентация
Июнь 12 июня День России	Выставка поделок «Флаг России в детских руках»
22 июня День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Тематическая выставка «Есть у войны печальный день, начальный...».
Июль Последнее воскресенье июля День военно-морского флота (ВМФ)	Тематическое развлечение для детей «День Военно-морского флота».
Август 2 августа День воздушно-десантных войск (ВДВ)	Спортивный праздник «Никто кроме нас».
6 августа День железнодорожных войск	-
12 августа День военно-воздушных сил (ВВС)	-
22 августа День государственного флага РФ	Спортивное развлечение «Наш трехцветный флаг»

Социальное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Средняя группа
Сентябрь 1 сентября День знаний	Праздник «День Знаний!»
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«День дублера»
30 сентября День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет	-
Октябрь 1 октября Международный день пожилых людей	Изготовление открыток ко дню пожилого человека.
5 октября День учителя	Беседа «Все профессии важны»

11 октября Всемирный день девочек	Развлечение «Наши милые девочки»
Третья воскресенье октября День отца в России	Тематическое занятие «Папа может»
Ноябрь 20 ноября Всемирный день ребенка	Игровая программа «Праздник детства» Развлечение для детей
Последнее воскресенье ноября День матери в России	«В каждом рисунке – МАМА»
Декабрь 3 декабря Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева)
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Просмотр видео презентации «Дети – волонтеры»
31 декабря Новый год	Новогодние утренники
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье
Февраль 17 февраля День спонтанного проявления доброты	Написание сказки о дружбе и доброте для создания общесадового альбома «Мир сказок» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
Март 8 марта Международный женский день	«Наши мамы и бабушки» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Музыкальный праздник «Мамочку мою очень сильно я люблю»
Апрель 1 апреля День смеха	Игры, забавы
Май 15 мая Международный день семьи	Конкурс фотоколлажей «Семья - это то, что с тобою навсегда»
19 мая День детских общественных организаций России	Флешмоб «Вместе мы сила»
Июнь 1 июня День защиты детей	Летний праздник «Лето – чудная пора»
9 июня Международный день друзей	Клоун Смешинка - озорные состязания, веселые конкурсы, шутки и песни. Музыкально-спортивный праздник «Подари улыбку» другу»
Июль 8 июля День семьи, любви и верности	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.
Август 12 августа День физкультурника	Спортивный праздник «Физкульт-Ура»
27 августа	Развлечение «Фильм, фильм, фильм»

День российского кино	
-----------------------	--

Познавательное направление воспитания

Месяц Форма работы	Возрастная группа
	Средняя группа
Сентябрь	Проведение тематических недель: «Мы друзья природы!»
8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Путешествие азбуки по России»
Октябрь 4 октября День защиты животных	Презентация «Знакомство с Красной книгой»
Ноябрь	Выращивание рассады «Огород на подоконнике»
Декабрь	Мастер-класс «Создание лэпбуков по экологии»
Январь	-
Февраль 8 февраля День российской науки	Проект «Какие дома у животных?»
21 февраля Международный день родного языка	«Откуда пошел русский алфавит»
Март 1 марта Международный день кошек	Коллаж «Весёлая кошка»
22 марта Всемирный день водных ресурсов	Проект «В мире природы», посвященный Всемирному дню Воды
27 марта Всемирный день театра	Выставка детско-родительских работ «Театр своими руками»
Апрель 1 апреля Международный день птиц	Беседа
2 апреля Международный день детской книги	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»
22 апреля Международный день Земли	Выставка рисунков «Мы дети планеты Земля»
Май 3 мая День Солнца	Развлечение «Разбудим Солнышко»
Июнь 6 июня День русского языка - Пушкинский день России	Игра – фантазия «Если б я поймал золотую рыбку»
8 июня Всемирный день океанов	Лепка: «Осьминог»
Июль	Игра «Чудесный мешочек»

20 июля Международный день шахмат	
Август 19 августа День филателии (День почтовой марки)	Презентация «История марки»

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Средняя группа
Сентябрь	Физкультурное развлечение «Советы Доктора Градусника»
Октябрь	Физкультурный досуг «По следам Осени»
Ноябрь	Физкультурное развлечение «Под грибком»
Декабрь 10 декабря Всемирный день футбола	Физкультурный досуг «Мы мороза не боимся»
Январь	Развлечение «Встреча со снеговиком»
Февраль	Физкультурное развлечение «Красный, желтый, зеленый»
Март	Физкультурное развлечение с родителями «При солнышке тепло, при матери -добро»
Апрель 7 апреля Всемирный день здоровья	Физкультурный досуг «Береги природу»
Май	Физкультурное развлечение «Русские посиделки»
Июнь 23 июня Международный Олимпийский день	Физкультурный праздник «Вот и лето пришло»
Июль	Физкультурный досуг «Мы растём здоровыми»
Август	Физкультурный досуг «Приключения Пылинки»

Трудовое направление воспитания

Месяц Формы работы	Возрастная группа
	Средняя группа
Сентябрь	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»
Октябрь	Трудовой десант «Поможем воспитателю» (мытьё игрушек)
Ноябрь	Оформление Стенгазеты «Наши родители на работе»
Декабрь	Хозяйственно - бытовой труд «Купаем кукол», «Стираем кукольную одежду»
Январь	Наблюдение за трудом дворника
Февраль	«Я делаю сам» неделя самообслуживания
Март	Ознакомление с трудом взрослых
Апрель	Создание лэпбука «Профессии моей семьи»
Май	Сюжетно-ролевые игры
1 мая Праздник Весны и Труда	Флешмоб «Я, ты , он, она – вместе дружная семья»
Июнь	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»

Июль	Труд в природе
Август	Поливаем цветник

Этико-эстетическое направление воспитания

Месяц Форма работы	Возрастная группа
	Средняя группа
Сентябрь	Учебная игра «Что такое правила хорошего тона»
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра «У дедушки день рождения»
Ноябрь	Рисование: «Дружат дети всей России»
Декабрь 5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Кто такие волонтеры?»
8 декабря Международный день художника	Дидактическая игра «Что перепутал художник»
Январь 11 января Всемирный день «спасибо»	Изготовление открыток «Мульттренинг с просмотром анимационного фильма «Спасибо»
Февраль 17 февраля День спонтанного проявления доброты	Написание сказки о дружбе и доброте для создания общесадового альбома «Мир сказок» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
Март	Беседы «Дружба и верность»; «Правдивость»; «Доброта»; «Чуткость и отзывчивость»; «Милосердие»; «Чем красив человек»; «В гостях у «Феи Вежливости»
Апрель	Конкурс чтецов «Поэты и писатели о доброте»
Май	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа
Июнь	Изготовление книжек-малышек «Пословицы и поговорки о добре».
Июль	Развлечение на тему «В стране вежливости»
Август	Досуг квест-игра «Путешествие в страну Этикета»

4.1.6. Учебно-тематические планы

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-

педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *занятий* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Занятия:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие речи
- Ознакомление с природой
- Ознакомление с социальным и предметным окружением
- Конструирование
- Музыка
- Рисование
- Лепка/Аппликация
- Физкультура
- Физкультура на прогулке

В соответствии с СанПин продолжительность *занятий* для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на *занятие*, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Учебный год начинается 1 сентября 2023г. и заканчивается 31 мая 2024г.

В средних дошкольных группах первые две недели сентября отдано на входную диагностику, которая проводится на основе наблюдения, затем начинаются учебные занятия, две недели мая (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

Учебно-тематический план по ИЗОдеятельности.

месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание	дата
сентябрь	Адаптационный период С 01.09.2023 по 15.09.2023			
	1	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	19.09.2023
	2	Лепка «Знакомство с глиной, пластилином».	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	21.09.2023
	3	Рисование «Идет дождь».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	26.09.2023
		Закрепление пройденного материала	Тема на выбор воспитателя.	28.09.2023
Октябрь	1	Лепка «Палочки» («Конфетки»).	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.	03.10.2023
	2	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки».	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно,	05.10.2023

			слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	
3	Аппликация «Большие и маленькие мячи».		Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	10.10.2023
4	Рисование «Красивые лесенки». (Вариант «Красивый полосатый коврик»)		Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	12.10.2023
5	Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)		Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.	17.10.2023
6	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»		Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	19.10.2023
7	Лепка «Бублики» («Баранки»)		Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное воспри-	24.10.2023

			ятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	
	8	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	26.10.2023 31.10.2023
Ноябрь	1	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	02.11.2023
	2	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонками. Развивать желание делать что-либо для других.	07.11.2023
	3	Рисование «Красивые воздушные шары» (мячи)	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	09.11.2023
	4	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	14.11.2023

5	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	16.11.2023
6	Лепка «Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином)	21.11.2023
7	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	23.11.2023
8	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	28.11.2023
9	Лепка « Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	30.11.2023

	1	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	05.12.2023
Декабрь	2	Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	07.12.2023
	3	Рисование «Дерева на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	12.12.2023
	4	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	14.12.2023
	5	Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	19.12.2023
	6	Лепка «Башенка» («Пирамидка из колец»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	21.12.2023

	7	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	26.12.2023
	8	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей. Наклеивания.	28.12.2023
	9	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	
Январь	1	Рисование «Украшим рукавичку-домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	09.01.2024
	2	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	11.01.2024
	3	Рисование «Украшим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дым-	16.01.2024

		ковской росписи.	
4	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	18.01.2024
5	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками.»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки.; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	23.01.2024
6	Лепка " Вкусные гостинцы на день рождения Мишки."	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	25.01.2024
7	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	30.01.2024
1	Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	01.02.2024

февраль	2	Лепка «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	06.02.2024
	3	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	08.02.2024
	4	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	13.02.2024
	5	Рисование «Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес – коллективная работа»)		15.02.2024
	6	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	20.02.2024
	7	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представле-	22.02.2024

			ния.	
	8	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	27.02.2024
	9	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	29.02.2024
	1	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	05.03.2024
Март	2	Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	07.03.2024
	3	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	12.03.2024

4	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	14.03.2024
5	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	19.03.2024
6	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	21.03.2024
7	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	26.03.2024
8	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	28.03.2023
1	Лепка «Зайчик» (вариант «Наш игрушечный зоопарк»)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок	02.04.2024

		- коллективная работа)	глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	
Апрель	2	Рисование «Скворечник» (вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	04.04.2024
	3	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	09.04.2024
	4	Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	11.04.2024
	5	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	16.04.2024
	6	Рисование «Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок де-	18.04.2024

			талями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	
7	Лепка «Цыплята гуляют» (коллективная композиция).	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавать форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	23.04.2024	
8	Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	25.04.2024	
9	Лепка «Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	30.04.2024	
1	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	07.05.2024	
2	Рисование «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, твор-	14.05.2024	

			ческое воображение.	
май	3	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	16.05.2024
	5	Диагностические задания	21.05.2024 24.05.2024	
	6	Диагностические задания	28.05.2024 30.05.2024	

Учебно-тематический план по познавательному развитию

месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание	Дата	Количество часов
сентябрь	Адаптационный период С 01.09.2023 по 15.09.2023				
	1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	21.09.2023	1
	2	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	28.09.2023	1
октябрь	1	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	05.10.2023	1

	2	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка»	12.10.2023	1
	3	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	19.10.2023	1
	4	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	26.10.2023	1
Ноябрь	1	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	02.11.2023	1
	2	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	09.11.2023	1
	3	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	16.11.2023	1
	4	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структу-	23.11.2023	1

			рой его поверхности.		
	5	«Скоро зима»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	30.11.2023	1
Декабрь	1	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	07.12.2023	1
	2	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	14.12.2023	1
	3	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	21.12.2023	1
	4	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	28.12.2023	1
	1	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	11.01.2024	1

Январь	2	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	18.01.2024	1
	3	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение у мамы, желание помогать ей в работе по дому.	25.01.2024	1
	1	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	01.02.2024	1
Февраль	2	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	08.02.2024	1
	3	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	15.02.2024	1
	4	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	22.02.2024	

	5	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	29.02.2024	
	1	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	07.03.2024	1
Март	2	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	14.03.2024	1
	3	«Что мы делаем в детском саду?»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	21.03.2024	1
	4	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	28.03.2024	1
	1	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	04.04.2024	1

	2	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	11.04.2024	1
Апрель	3	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	18.04.2024	1
	4	«Подарок для крокодила Генны»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	25.04.2024	1
	1	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	16.05.2024	1
	2	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.		1
Май	Диагностические задания	23.05.2024			
	Диагностические задания	30.05.2024			

Учебно-тематический план по развитию речи

месяц	№ п/п	Тема занятия	Целевые ориентиры	дата
сентябрь	Адаптационный период С 01.09.2023 по 15.09.2023			
	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного « Приставалка »	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	18.09.2023
	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боглюбовской)	25.09.2023
Октябрь	1	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	02.10.2023
	2	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	09.10.2023
	3	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	16.10.2023
	4	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии.	23.10.2023

	5	Тема: Повторение	Цель: Тема на выбор воспитателя.	30.10.2023
	1	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	06.11.2023
Ноябрь	2	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	13.11.2023
	3	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	20.11.2023
	4	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированно, в словосочетаниях, в словах).	27.11.2023
	1	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к</i> , <i>т</i> .	04.12.2023
Декабрь	2	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака «Детки в клетке»	11.12.2023
	3	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка –	18.12.2023

			причитания Снегурочки.	
	4	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э, (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек».	25.12.2023
	1	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	15.01.2024
Январь		Чтение рассказа Л. Воронковой « Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой « Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	22.01.2024
	2	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр.М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть с сказку.	29.01.2024
	1	Звуковая культура речи: звуки: <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> с словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	05.02.2024
	2	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .	12.02.2024
Февраль	3	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	19.02.2024
	4	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картинку в определенной последовательности . Про-	26.02.2024

			должать формировать умение придумывать название картины.	
	1	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	04.03.2024
	2	Заучивание стихотворения В. Берестова. «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	11.03.2024
Март	3	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор) ; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	18.03.2024
	4	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	25.03.2024
	1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> .	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	01.04.2024
	2	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	08.04.2024
Апрель	3	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	15.04.2024

	4	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	22.04.2024
	5	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок».	29.04.2024
	1	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	06.05.2024
	2	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	13.05.2024
Май	3	Диагностические задания	20.05.2024-27.05.2024	

1. Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» (ноябрь)
2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. (ноябрь)
3. Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» (январь)

Занятия, которые не вошли в календарный план, проводятся во второй половине дня в совместной с детьми деятельности.

Учебно-тематический план по ФЭМП

месяц	№ п/п	Программное содержание	Дидактический наглядный материал	дата
сентябрь	Адаптационный период С 01.09.2023 по 15.09.2023			
	1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	Демонстрационный материал: большие и малень-	20.09.2023

			<p>кие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик.</p> <p>Раздаточный материал: маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы.</p>	
	2	Укреплять в сравнении двух групп предметов ,разных по цвету ,форме ,определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар ,учить обозначать результаты сравнения словами : больше , меньше , поровну, столько-сколько.	<p>Демонстрационный материал :</p> <p>Игрушки: Вини Пух, Пятачек, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы(по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. Раздаточный материал: Кубы и треугольные призмы.</p>	27.09.2023
Октябрь	1	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	<p>Демонстрационный материал: большая и маленькая куклы, 2 кровати разной величины; 3-4 больших кубика.</p> <p>Раздаточный материал: маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребенка)</p>	04.10.2023
	2	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	<p>Демонстрационный материал: кукла.</p>	11.10.2023

			Раздаточный материал: матрешки (на две больше, чем детей)	
	3	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Демонстрационный материал: петрушка, корзина. Раздаточный материал: мячи одинакового цвета и величины (по одному для каждого ребенка).	18.10.2023
	4	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Демонстрационный материал : кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный материал: круги одинаковой величины и цвета, уточки.	25.10.2023
Ноябрь	1	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Демонстрационный материал: машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. раздаточный материал: овощи (по количеству детей), глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки.	01.11.2023
	2	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий , длиннее -короче.</i> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выде-	Д.м.: две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленьки-	08.11.2023

	<p>лять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p>	<p>ми мячами.</p> <p>Р.м.: большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу)</p>	
3	<p>Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее –короче</i>.</p>	<p>Д.м.: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины.</p> <p>Р.м.: ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. на каждого ребенка).</p>	15.11.2023
4	<p>Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>.</p> <p>Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p>	<p>Д.м : «посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга -14 см).</p> <p>Р.м.: круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см).</p>	22.11.2023
5	<p>Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>.</p> <p>Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>	<p>Д.м.: используется обстановка группы – игровой уголок, природный уголок, книжный уголок и т.п.</p> <p>Р.м.: круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8</p>	29.11.2023

			см, диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребенка).	
Декабрь	1	<p>Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче, одинаковые по длине.</i></p> <p>Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>	Д.м.: оборудование т атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок.	06.12.2023
	2	<p>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче.</i></p>	<p>Д.м.: круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур.</p> <p>Р.м.: карандаши разных цветов (длина – 10 см и 20 см); круги (диаметр 7-8 см), квадраты (длина стороны 7-8 см).</p>	13.12.2023
	3	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну.</i></p> <p>Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p>	<p>Д.м.: игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка.</p> <p>Р.м.: однополостные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах – по 3-4 шапочки-ведерка, контур-</p>	20.12.2023

			ные изображения варежек на правую и левую руки.	
	4	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько - сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i>.</p>	<p>Д.м.: два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла.</p> <p>Р.м.: ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры.</p>	27.12.2023
Январь	1	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i>.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p>	<p>Д. м.: два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами.</p> <p>Р.м.: однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка).</p>	10.01.2024
	2	<p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения сло-</p>	<p>Д .м.: игрушка – заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» до-</p>	17.01.2024

	<p>вами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i></p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.</i></p>	<p>рожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см, другой – 15 см)</p> <p>Р.м.: круги (диаметр 5 см), треугольники (длина стороны 5 см); однополосные карточки с наклеенными на них домиками (на карточке по 5 домиков); на подносах – треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), соответствующие по величине контурным изображением на карточках.</p>	
3	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i></p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	<p>Д. м.: грузовик, кубики (5 шт.) , матрешки (5 шт.); круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см); лесенка.</p> <p>Р. м.: двух полосные карточки разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки (5 шт.); на подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по од-</p>	24.01.2024

			ному для каждого ребенка) .	
	4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.Объяснять значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению(слева , справа, налево, направо).	Д. м: Салфетка,10 кубиков, счетная лесенка. Раздаточный материал: тетради, красные и синие карандаши.	31.01.2024
Февраль	1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху - внизу, слева - справа</i> .	Д.м.: фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. Р.м.: двух полосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт.для каждого ребенка); плоскостные изображения елочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов.	07.02.2024
	2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i> .	Д.м.: две елочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей). Р.м.: заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка); зерна.	14.02.2024
	3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения	Д.м.: две контрастные по высоте матрешки	21.02.2024

		<p>словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько</i>.</p>	<p>(плоскостные изображения).</p> <p>Р.м.: контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.</p>	
	4	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько-сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>.</p>	<p>Д.м.: картинка с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета.</p> <p>Р.м.: однополосные карточки; варежки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка); пирамидки, разные по высоте (по 2 для каждого ребенка).</p>	28.02.2024
Март	1	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и назы-</p>	<p>Д.м.: фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и</p>	06.03.2024

	<p>вать круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос.</p> <p>Р.м.: двух полосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка).</p>	
2	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько - сколько, больше, меньше</i>.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	<p>Д.м.: высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей).</p> <p>Р.м.: полоски дорожки зеленого и желтого цвета разной длины, машины (по 2 для каждого ребенка).</p>	13.03.2024
3	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько - сколько, больше, меньше</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	<p>Д.м.: фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка.</p> <p>Р.м.: однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5</p>	20.03.2024

			шт. для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников).	
		<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	<p>Д .м.: фланелеграф; картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят.</p> <p>Р.м.: геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков), карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины.</p>	27.03.2024
Апрель	1	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p>	<p>Д.м.: фланелеграф; большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка, карточки с изоб-</p>	03.04.2024

	<p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> - <i>сзади</i>, <i>слева</i> - <i>справа</i>.</p>	<p>ражением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.</p> <p>Р.м.: однополосные карточки, кружочки (по 4 для каждого ребенка).</p>	
2	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один</i>, <i>много</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>спереди – сзади</i>, <i>вверху – внизу</i>, <i>слева – справа</i>.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	<p>Д.м.: кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов.</p> <p>Р.м.: шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка.</p>	10.04.2024
3	<p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p>	<p>Д.м.: карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, карточки с изображением детей в разное время суток.</p>	17.04.2024
4	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько</i>, <i>больше – меньше</i>.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i>, <i>маленький</i>.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i>, <i>под</i>, <i>в</i> и т.д.</p>	<p>Д.м.: большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.</p> <p>Р.м.: контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы-кружочки.</p>	24.04.2024

Май	1	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	<p>Д . м . : три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величины желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров.</p> <p>Р.м.: палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки.</p>	08.05.2024
	2	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.</p>	<p>Д . м . : три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величины желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета,</p>	15.05.2024

		большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров. Р.м.: палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки.	
	3	Диагностические задания	22.05.2024
	4		29.05.2024

4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональная программа «Родники Дона» - Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина

Цель программы: развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

Задачи программы:

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4. Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Перспективный план работы

в средней группе по реализации программы «Родники Дона» (3 год обучения)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Знания
Раздел «Казачья жизнь»				
	1	Моя семья- мое богатство	Включение ребенка в систему	Семья-главное в жизни человека. Семья-это папа, мама, дедушка, бабушка, братья, сестры и другие чле-

С е н т я б р ь			ценностных отношений своих предков	ны семьи. Члены семьи любят друг друга и заботятся о других.
	2	Люди живут в городе и на селе	Дать представление о различиях жизни в городе и сельской местности	Люди могут жить в городе или деревне. Их жизнь отличается: люди в городе в основном живут в многоквартирных домах, а на селе в частных домах. Сельские жители работают и на работе, и на земле, имеют сад и огород, держат животных. Чтение стихотворений Н. Костарева о профессиях (стр. 117-121)
	3	Наш Донской край	Формировать представление о Ростовской области	Место, где мы живем называется Ростовская область или Донской край. Его главная река – Дон, который еще называют «тихим». Наш город расположен на р. Дон, где водится много рыбы. Наш край богат хлебом, фруктами, овощами Организация выставки поделок и рисунков «Богатства родного края»
	4	Ой-ты, Дон широкий	Рисование/коллективная работа	Главная река казаков – Дон. Река прекрасна в разное время года. Расширение представлений о различных способах передачи движения воды. См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 127-129 Чтение стихотворений В.А. Иванова о «Родимый край» (стр. 124-125)
О к т я б р ь	1	Казаки на Дону	Формировать представление о казаках как защитниках, казачках как хозяйках.	Первыми жителями Дона были казаки. Они защитники своей земли, умелые и бесстрашные воины Казачки - занималась обустройством жилища, готовила пищу на печи, изготавливала одежду, воспитывала детей
	2	Покрова Пресвятой Богородицы	Знакомство с церковным праздником	Участие в праздничном мероприятии (по сценарию) Подготовка к выставке рисунков и

				поделок «Покрова на Дону»
	3	Верный друг мой конь	Рисование/аппликация	Конь-верный друг казака. О нем пелись песни и слагались пословицы. Казаки с большой любовью и уважением относились к коням. Кони бывают разными. Способствовать умению изображать коней разных мастей
	4	Сундучок донской казачки	Формировать представление о казачьем быте	Знакомство внутренним устройством куреня (экскурсия в мини-музей «Казачья горница») Знакомство с кухонной утварью: глиняная посуда, деревянные ложки, самовар, кочерга и ухват Познакомить с предметами быта: коромысло, стиральная доска, корыто для стирки, угольный утюг.
Н о я б р ь	1	В гостях у Гетушки Аксиньи	Формировать представление о предметах одежды казаков	Рассказать об одежде донских казаков. О том, что казаки изготавливали себе одежду, о стирке и глажке белья. Аппликация/коллективная работа «Казак и казачка»
	2	Праздник первых штанов	Формировать представление о обычаях воспитания мальчика-казачка	У мальчиков воспитывались лучшие мужские качества. Казачат приучали к верховой езде, рукопашному бою, стрельбе и рубке шашкой.
	3	Воспитание всеьме девочки	Формировать представление о обычаях воспитания девочки-казачки	Будущая казачка рано приучалась к труду: уходу за детьми, животными, уборке дома, приготовлению пищи и т.п.Развивали у них женские качества. Проведение сюжетно-ролевых игр/инсценировок по теме

	4	Встречаем гостей	Знакомство с традициями встречи дорогих гостей	Входя в дом, гость снимал шапку, крестился, кланялся и приветствовал хозяев. Его приглашали «откушать хлеба-соли», сажали на почетное место и угощали. Знакомство с традиционными блюдами казаков (с приглашением бабушки- хозяйки или лепка из соленого теста/пластилина)
Раздел «Краски и литература Тихого Дона»				
Д е к а б р ь	1	День матери-казачки (4.12)	Дать представление о роли матери-казачки	Мама- первое слово любого ребенка. Казачка – это женщина, мать, труженица, хранительница очага Чтение стихотворения Е.Е. Евсеева «Казачкам» (стр. 124) Казачья колыбельная на стихи М.Ю. Лермонтова
	2	Дары природы	Ценность растительного мира родного края	Рассказать о богатстве родного края: хлеб, овощи, фрукты. Приобретение опыта рисования «Хлебный колосок»
	3	Донская природа	Дать представление о природных богатствах родного края	Рассказать о богатствах природы: степи и реки, поля и сады и т.д. Рассматривание картин зимней природы края
	4	Городской и сельский пейзаж	Находить различия сельской местности и городской	Рассматривание иллюстраций по теме, составление рассказа по картинке. В деревне- рощи, поля, луга, сады, а в городе парки и скверы. Изображение улицы города/села

Я н в а р ь	2	Рождество Христово	Дать представление о значении праздника	Просмотр мультфильма, участие в развлечении (по сценарию)
	3	Произведения Тихого Дона	Знакомство с Донским фольклором	Знакомство с колыбельными, пословицами и поговорками. Познакомить с потешным фольклором-дразнилки, скороговорки, небылицы. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведений
	4	Народные гуляния	Развитие интереса к народным играм, песням	Примерный сценарий См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 136-138 (возможно совместно с 2й мл. гр.)
Раздел «Архитектура моего дома»				
Ф е в р а л ь	1	Что такое ДОМ?	Дать представление о слове «дом», его составных частях	Дом- это место, где ты живешь со своей семьей. Дома бывают многоэтажные и одноэтажные. Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон и дверей. Знакомство с понятиями «архитектура» и «архитектор»
	2	Какие бывают дома?	Формирование представлений о домах прошлого	Беседа с использованием иллюстраций/презентации Знакомство с понятием пещера, шалаш, вигвам, юрта, изба.
	3	Деревянная архитектура	Знакомство с деревянным зодчеством	Основной строительный материал в нашей стране-дерево. Рассказать о его особенностях. Изба и терем- жилье русского человека.
	4	Каменная архитектура	Знакомство со строительством из камня	Обработка камня и строительство из него. Как изготавливают кирпич, его свойства.
М а р т	1	Архитектура родного края	Знакомство с особенностями дома казака	Постройки в городе и селе отличаются. Главный город Ростовской области - Ростов-на-Дону. В нем есть как новые, так и старинные дома (использование иллюстраций/презентации)
	2	Масленица – дорогая наша гостыюшка годовая	Знакомство с народным праздником	Пример развлечения См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр 133-135

М а р т	3	Архитектура станицы	Формирование представлений о истории и архитектуре родной станицы	Рассказать о истории и достопримечательностях станицы Манычской	
	4	Птицы прилетели	Весна-пора прилета птиц	22 марта – день прилета птиц (Сорок-сороков) Чтение стихотворения Долинского «Птички- странички» (стр. 102-104)	
	1	Что нам строит дом построить?	Учить анализировать сходные объекты, формировать представления о разных постройках домов	Найти различие между одноэтажным и многоэтажным домом. Конструирование домов из строительного материала/бумаги	
	Раздел «Народные праздники и традиции Донского края»				
	2	Живет в народе песня	Знакомство с казачьими песнями	Рассказать о основных сюжетах песен донских казаков Прослушивание музыкальных произведений \ Организация встречи с хором «Манычаночка»	
	3	Звуки народных инструментов	Дать представление о виде и звучании народных инструментов	Показать инструменты и дать услышать звучание гармони/баяна, балалайки, трещотки и т.д.	
	4	Шумовой оркестр	Дать представление о виде и звучании народных инструментов	Формирование опыта использования народного инструмента на выбранную мелодию	
М а й	1	Пасха Христова	Дать представление о значении и традициях праздника	Беседа о празднике. Участие в праздничном мероприятии (по сценарию) Подготовка выставки поделок и рисунков	
	2	Весна - пора цветения	Дать представление о весне как поре пробуждения природы	Знакомство с изобразительными произведениями по весенней тематике Коллективная работа «Весенний луг»	

	3	О животных Дона	Дать представление о животных родного края	Познакомить с животным миром края, с Красной книгой Ростовской области. Беседа с использованием презентации
	4	Диагностика	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края	См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 235-238
Летний оздоровительный период		Фольклор и игры казаков	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр	См. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»
		19 августа-Преображение Господне	Знакомство со значением праздника	Педпроект «Яблочный Спас» Подготовка выставки детско – родительских работ

Региональная программа «Приключения Светофора»

Главная задача программы «Приключения Светофора» состоит в том, чтобы повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения; активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни.

Цель: формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Задачи:

1. Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
2. Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке.
3. Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах.
4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Ожидаемый результат: ребенок, способный применять полученную информацию в практической деятельности, предвидеть опасные ситуации в дорожно-транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения.

Перспективный план работы в средней группе (3 год обучения)

Первая станция – «На светофоре красный свет»					
Месяц	Не- деля	Тема	Цель	Интеграция образователь- ных областей	Методы и приемы
	I - II	Диагностика	Выявить представления воспитанников о правилах дорожного движения.		
	III	«Наша улица»	Продолжать формировать представление об окружающем пространстве. Закрепить название города; правила движения на тротуаре: придерживать правой стороны. Воспитывать умение ориентироваться в пространстве	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Экскурсия. Дидактическая игра «Что мы видим вокруг». Выставка «Мой город». Режиссёрская игра «Осторожно – дорога!» Проблемные ситуации: «Правила движения автомобилей по проезжей части», Передвижение пешеходов по тротуару».
	IV	За территорией детского сада	Формировать представление об окружающем пространстве, познакомить с понятиями: улица, дорога, тротуар, проезжая часть.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое	Целевая прогулка вокруг здания детского сада. Аппликация: «Дорога широкая и узкая».
октябрь	I	Кому нужны правила дорожного движения	Познакомить детей с элементарными правилами пешеходов.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа, Рассмотрение плакатов по ПДД
	II	Пешеход	Знакомить детей с правилами дорожного движения.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Целевая прогулка

	III	Наша улица	Знакомить с правилами дорожного движения	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Дидактическая игра, макет улицы с домами, автомобилями, светофорами, знаками, куклами - пешеходами
	IV	Макет	Закрепить знания об улице, проезжей части, тротуаре, окружающем пространстве.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Режиссёрская игра «Построим улицу». Подвижная игра «Светофор».
	I	Наземный транспорт	Познакомить с видами наземного транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения. Формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт». Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Конструирование из блоков Дьенеша «Грузовик». Рассматривание иллюстраций.
октябрь	II	Воздушный транспорт	Познакомить с видами воздушного транспорта. Закрепить приемы лепки из целого куска. Развивать моторику рук.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие художественно-эстетическое	Беседа «Воздушный транспорт». Лепка «Самолет», «Ракета». Пальчиковая гимнастика «Самолеты».
	III	Водный транспорт	Познакомить с видами водного транспорта. Познакомить с правилами поведения на водном транспорте.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Презентация «Водный транспорт». Дидактическая игра «Собери картинку». Сюжетно-ролевая игра «Корабль».

	IV	«Помощники на дороге»	Расширять знания детей о видах транспорта и их назначении. Познакомить детей со спецтехникой. Закрепить знания о безопасном поведении на дороге и на тротуаре в зимний период. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, закрепить правую и левую стороны.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Ситуация общения: «Транспорт, помогающий людям». Выставка машин из бросового материала. Упражнение «Машина».
Вторая станция – «Зажегся зелёный»					
декабрь	I	Светофор наш лучший друг	Дать представление об автомобильном и пешеходном светофоре. Закрепить сигналы светофора. Закрепить знания о правильном переходе проезжей части.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Проблемная ситуация «Помоги Торопыжке перейти дорогу». Рисование «Светофор». Заучивание стихотворения «Три чудесных цвета».
	II	Дорожный знак «Пешеходный переход»	Дать представления о дорожном знаке «Пешеходный переход». Закрепить знания о разметке на проезжей части (зебра).	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Беседа «Дорожный знак». Рассматривание дорожного знака «Пешеходный переход». Аппликация «Зебра на дороге».
январь	III	Светофор	Закрепить правила перехода проезжей части.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Ситуация общения «Как надо переходить улицу», «Как перейти улицу если нет светофора». Инсценировка стихотворения «Три чудесных цвета». Конструирование «Строим светофор».

	III	Мы и машина	Расширять знания детей о поведении в автомобиле. Закрепить понятие «пешеход», «пассажир». Знакомить с правилами поведения в транспорте.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа «Путешествие с семьей». Сюжетно ролевая игра «Водители». Проблемная ситуация «Что случится если...». Ситуация общения «Детское автокресло».
	IV	Правила в автомобиле	Расширять знания детей о поведении в автомобиле, учить детей выдвигать гипотезу, отстаивать свое мнение.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа «Я в машине хоть играю, папу я не отвлекаю». Сюжетно - ролевая игра «Автомобиль».
февраль	I	Городской общественный транспорт	Формирование понятия «Общественный транспорт», расширение знаний о его видах.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Рассматривание иллюстраций, плакатов. Подвижная игра «Водители и пешеходы».
	II	Транспорт нашего города	Продолжать формировать понятие «Общественный транспорт».	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Просмотр мультфильма «Смешарики. Транспорт нашего города». Дидактическая игра «Силуэт».

	III	Остановка общественног о транспорта	Расширять знания о дорожных знаках, правилах поведения на остановке.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа «Правила поведения». Рассматривание дорожного знака «Остановка общественного транспорта». Экскурсия к остановке.
	IV	Я в автобусе	Продолжать формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа «Правила поведения». Сюжетно ролевая игра «Автобус».
Третья станция – «Свет зеленый»					
март	I	Мы по улице идем	Закрепить знания о тротуаре, проезжей части.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Дидактическая игра «Нужно - нельзя». Рисование сюжетных картин на тему: «Правила дорожного движения».
	II	Пешеходный переход.	Дать представление о пешеходном переходе, знаке «Пешеходный переход». Воспитывать культуру поведения на улице.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Упражнение «Перейди дорогу». Сюжетно ролевая игра «Дорога». Режиссёрская игра «Мы пешеходы» Компьютерный игротренинг «По дороге со Смешариками»

	III	Перекресток	Закрепить знания правил дорожного движения. Знакомить детей с пересечением дорог.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Рассматривание плакатов по правилам дорожного движения. Экскурсия к перекрестку. Проблемная ситуация «Дорожные происшествия».
	IV	Вечер загадок	Учить отгадывать загадки о различных транспортных средствах, светофоре. Через загадки развивать мышление и смекалку.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Досуг «Вечер загадок».
апрель	I	У нас гости	Создать у детей положительный эмоциональный настрой.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое	<u>Наставничество</u> Сценка «Будь осторожен на дороге!» (дети старшей группы).
	II	Будь внимателен	Продолжать знакомить детей с правилами игры. Воспитывать умение действовать по сигналу.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый». Подвижная игра «Тише едешь, дальше будешь».
	III	Мы играем и правила запоминаем	Закрепить понятия «справа», «слева», «впереди», «сзади», «вверху», «внизу». Развивать умение ориентироваться в пространстве.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Дидактическая игра «Назови правильно». Дидактическая игра «Запомни правило». Дидактическая игра «Найди ошибку» Тренинг на интерактивной доске

	IV	Прогулка-наблюдение	Познакомить с работой сотрудника ГИБДД, с жезлом	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Встреча с сотрудником ГИБДД возле перекрестка
май	I	Сказка «Азбука пешехода»	Совершенствовать представления о безопасном поведении на улицах и дорогах. Вызвать эмоциональный отклик.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<u>Наставничество</u> Развлечение «Правила дорожного движения» (с участием родителей и первоклассников)
	II	«Правила дорожные детям знать положено»	Создать положительный эмоциональный настрой у детей.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Выставка макетов, рисунков.
	III-IV	Диагностика	Выявить знания и умения детей по ПДД	социально-коммуникативно е развитие, речевое	Практическое занятие на транспортной площадке детского сада
Четвертая станция – «Красный, желтый, зелёный»					
июнь	I	Мы едем, едем, едем...	Добиться, чтобы дети знали, где они должны сидеть в машине, на велосипеде во время поездки. Учить различать по начертанию и назначению дорожные знаки.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа, рассматривание плакатов

	II	Дорожные знаки	Учить детей различать дорожные знаки. Воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Дидактическая игра, упражнения из компьютерной игры
	III	Друзья пешеходов – дорожные знаки	Закреплять знания детей о дорожных знаках	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Развлечение
	IV	Дороги	Рассказать детям, для чего нужны дороги	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Чтение А.Валентинов «Счастливого пути», просмотр иллюстраций на интерактивной доске
Июль	I	Опасности на дорогах	Добиваться осознанного понимания опасности игр на проезжей части улицы.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа
	II	Такие разные машины	Расширить представления детей о разном виде транспорта (скорая помощь, пожарная машина, автокран и т.п.)	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Просмотр и обсуждение компьютерной презентации, Дидактическая игра «В свой гараж»
	III	Водитель	Познакомить детей с трудом шофера.	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Сюжетно-ролевые игры

	IV	Безопасное поведение на дорогах	В игровой форме донести до детей знания ПДД	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Выступление агитбригады для малышей
август	I	Пассажиром быть не просто	Закрепить правила поведения в общественном транспорте, применять их в игре	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Игра - тренинг
	II	За безопасность дорожного движения	Учить передавать в рисунке полученные знания о правилах дорожного движения	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое	Конкурс рисунков на асфальте
	III	На перекрестке	Закреплять правила дорожного движения для пешеходов и водителей	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Игра – тренинг в автогородке
	IV	Участие в общем празднике «Красный, желтый, зеленый»	Посредством театрализованной и музыкальной деятельности закрепить знания ПДД, привлекая родителей и сотрудников ГИБДД. Воспитывать стремление к безопасной жизнедеятельности	социально-коммуникативно е развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Праздник